

Принята  
Педагогическим советом  
протокол №1  
от 30.09.2021 г.



Утверждена  
Директор школы  
Шайхуллин Р.Р.  
от 30.09.2021 г.

**Основная образовательная  
программа  
Структурного подразделения  
МБОУ «Верхнеяхшевская основная  
общеобразовательная школа » ДОУ  
“Верхнеяхшевский детский сад”  
Актанышского муниципального  
района РТ  
на 2021-2026 учебный год**

## **Структура программы**

### **I. Целевой раздел.**

1. Пояснительная записка.
  - 1.1. Цели и задачи Программы;
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы;
  - 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
2. Планируемые результаты освоения программы.
3. Методика для диагностики целевых ориентиров основной общеобразовательной программы и отслеживания процесса развития для дошкольников.

### **II. Содержательный раздел.**

- 2.1. Описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- 2.2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
- 2.3. Приоритетное направление деятельности ДОУ.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности: формы работы по установлению преемственности со школой и другими социальными учреждениями.
- 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.6. Особенности взаимодействия коллектива семьи воспитанников.

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы;
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- 3.3 Режим дня для холодного и теплого периода.
- 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.

### **IV. Дополнительный.**

**Текст с краткой презентацией программы, ориентированной на родителей**

# 1 Целевой раздел

## Пояснительная записка.

### 1.1. Цель и задачи программы.

Основная образовательная программа структурного подразделения МБОУ «Верхнеяхшевская ООШ» ДОУ «Верхнеяхшевский детский сад» была разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция РФ (1993 г.).
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 №273 – I «Об образовании в РФ».
- Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03.00г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
- СанПиН 2.4.1.2731-10 «Изменение №1 к 2.4.1. 2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте России от 22.12.2010 № 19342 утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010г №164.
- ФГОС дошкольного образования (утверждено Советом Минобрнауки РФ 28.08.2013 г.).
- Профессиональный стандарт педагога (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования). (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013. №544н).
- Закон об образовании РТ (1993 г.)
- Стратегия развития образования РТ на 2010-2015 годы «Киләчәк» «Будущее». (утв. постановлением КМ РТ от 30 декабря 2010 г. N 1174).
- Закон РТ от 8 июля 1992 г. N 1560-ХII «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»
- Устав МБОУ «Верхнеяхшевская ООШ» (утв. Распоряжением Палаты имущественных и земельных отношений Актанышского муниципального района от 14.10.2015 №10-р.)

Обязательная часть основной образовательной программы разработана с учетом примерной основной образовательной программы Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой «От рождения до школы».

Цели и задачи дошкольного образования определены на основе статьи 64

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273: *Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.*

В соответствии с ФГОС ДО цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка и направлено на решение *следующих задач:*

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи структурного подразделения МБОУ «Верхнеяхшевская СОШ» ДОУ «Верхнеяхшевский детский сад» в соответствии с «Программой Развития ДОУ:

- охрана жизни и укрепления физического, психического здоровья воспитанников;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважение к правам и свободе человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие семьи воспитанников для обеспечения полноценного развития.

Вариативная часть ОП разрабатывается:

- 1) на основе региональной программы: «Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнәң мәктәпкәчә белем бирү программасы» – РИЦ, 2012 г.
- 2) по парциальной программе «Изучаем русский язык» Гафарова С. М.
- 3) на основе учебно-методических комплектов по обучению детей государственным языкам Республики Татарстан:
- «Туган телдә сәйләшәбез»: методическое пособие /З.М.Зарипова, Л.Н.Вазиева, Р.С.Зуфарова – Казань: ФОЛИАНТ, 2012;
- «Туган телдә сәйләшәбез»: методическое пособие / Ф.В. Хазратова, З.Г.Шарафетдинова, И.Ж. Хабибуллина. – Казань: Центр инновационной технологии. - 2013;
- на основе методического пособия: К.В.Закировой, Р.Э.Кадыйровой, Г.М. Сафиуллиной «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» Казань.,2013

***Вариативная часть предусматривает решение следующих задач:***

- 1.Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан, предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
2. Ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности - привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
3. Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

# Цели и задачи реализации парциальной образовательной Программы С.М.Гаффаровой «Изучаем русский язык» Казань-2013.

## Цель Программы

Помочь родителям и воспитателям быть проводниками в мир двуязычия.

Приобщение детей к русскому языку, к русской культуре.

Воспитывать интереса к овладению русского языка, развитию активной и пассивной речи.

## Задачи:

Основной задачей изучения русского языка является формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

В процессе обучения научить воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Формировать у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

## 1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В основе Программы заложены следующие основные принципы:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Выделяют следующие методологические подходы к формированию ООП:

1) *культурно-исторический подход*, который определяет развитие ребенка как процесс формирования человека, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств специфических для человека, подготовленных всех предшествующих форм развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

2) *личностный подход*, который исходит из положения в том, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересы ребенка, изменение структуры направленности поведения.

3) *деятельностный подход*, который предусматривает деятельность как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды, развиваются психические процессы и появляются личностные новообразования.

## Принципы и подходы к формированию парциальной образовательной Программы.

В основу формирования программы заложены следующие принципы:

-доступность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;

-систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному, повторение усвоенных знаний, правил и норм;

-занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Содержание образовательной программы построено в соответствии с подходами:

-деятельностный подход - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной деятельности воспитанника в общем контексте образовательного процесса;

-личностно-ориентированный подход - создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребенком

## 1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики,

*Группа раннего возраста  
(от 1,5 до 2 лет)*

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

В разных видах деятельности *обогащается сенсорный опыт*.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

*Младший дошкольный возраст.*

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей («кризис трех лет»). Для ребенка третьего года жизни требование «я — сам» отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Постепенно расширяется область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей, младший дошкольник становится более общительным. Он с удовольствием подражает действиям взрослого, видит во взрослых неиссякаемый источник новых игр, действий предметами.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

В играх, в предметной и художественной деятельности дети учатся принимать цель и связывать результат с поставленной целью, что повышает осознанность действий и усиливает самостоятельность детей.

Развивается интерес детей к общению со сверстниками. Малышей привлекает игра в маленьких подгруппах, общие хороводные и имитационные игры, выполнение парных поручений.

Дети 3-4 лет — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Дети участвуют в разнообразных делах: в

играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).

### *Средний дошкольный возраст.*

Детям исполнилось четыре года в их поведении и деятельности появляется ряд новых черт, отличающих средних дошкольников от малышей. Возрастают физические возможности детей: движения становятся более уверенными и разнообразными.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю. Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения способствует развитию самостоятельности в познании.

Одна из особенностей детей средней группы состоит в том, что уровень умений значительно различается у разных детей (для одних детей достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, для других необходим показ или совместное действие с ребенком). Для детей пятого года жизни характерно различие темпов развития: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В свободные игры по выбору у детей развивается внимание, речь, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

В процессе разнообразных игр и упражнений дети владеют русской речью; обогащают активный словарь; развиваются связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

У детей наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, осмысление требований как необходимости.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, яркостью и непосредственностью выражения своих чувств. У детей развиваются эстетические чувства, творческие способности в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

### *Старший дошкольный возраст.*

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Такие мотивы как: мы можем научить малышей тому, что умеем; мы – помощники воспитателя; мы

хотим узнать новое и многому научиться; мы готовимся к школе, – охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.

Для старших дошкольников характерна потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В общей увлекательной деятельности развивается сотрудничество, пробуждаются воображение, инициатива.

Развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников способствует участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

В данном возрасте происходит социально-нравственное развитие детей, становление их взаимоотношений с окружающими (позиция в коллективе сверстников: друзья, объединения детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности).

Старшие дошкольники способны освоить правила культуры поведения и общения. Им становятся понятны мотивы выполнения правил, у них начинает развиваться чувство самоуважения и самостоятельность.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран, что способствует развитию миролюбия, уважения ко всему живому на земле.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Развивается интерес детей к новой социальной позиции «Хочу стать школьником».

У детей развивается внимание и память, формируются навыки элементарного самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Совершенствуется связная речь. Дети владеют русской речью как средством общения и культуры; обогащают активный словарь; развивают связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь что служит гарантией овладения двуязычием.

В самостоятельной деятельности дети широко вариативно применяют содержание, освоенное в организованной образовательной деятельности и в совместной деятельности с воспитателем.

У старших дошкольников развиваются такие ценные качества как способность принять общую цель, включиться в совместное планирование, взаимодействовать в процессе работы, обсудить полученные результаты.

Как и в предыдущих группах, главными принципами взаимодействия воспитателя с детьми выступают уважение прав ребенка, гуманно-личностное отношение и индивидуальный подход.

### **1.3.1. Особенности контингента детей.**

ДОУ обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 года до 7 лет. Прием детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из

родителей (законных представителей). Взаимоотношения между ДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.

В детском саду функционирует три разновозрастные подгруппы.

Младшая группа: дети от 1.5 до 3 -х лет (2 группа раннего возраста и 1 младшие подгруппы).

Средняя группа: дети от 3-х до 5-и лет (2 младшие и средние подгруппы).

Старшая группа: дети от 5 до 7 лет (старшие и подготовительные подгруппы).

### **1.3.2. Особенности здоровья и развития воспитанников.**

Учеб- ный год	Часто болеющие дети	Состояние здоровья детей			Дети с хроническими заболеваниями	Дети с ОВЗ ФИО ребенка, диагноз	Дети, нуждающиеся в психолого- педагогическом сопровождении (на основе ПМПК)
		1	2	3			
2020- 2021	-	6	-	-	-	-	-

### **1.3.3. Специфика семей воспитанников**

#### **Сведения о родителях**

Родители	Возраст				Образование			
	До 30 лет	До 40 лет	До 50 лет	Выше50	высшее	Незаконченно высшее	Средне специальное	среднее
Мамы	2	4		-	1	5		-
Папы	0	6		-	1	5		-

#### **Социальное положение семьи**

Статус	Мамы	Папы
работающие	5	6
рабочие	6	6
Бизнесмены	-	-
Домохозяйки	1	-

### **1.3.4. Особые условия реализации программы. (климатические, этнокультурные, территориальные)**

Важное значение имеют национально-культурные, климатические и территориальные условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

#### *Национально-культурные условия.*

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях сельского поселения, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в малодоступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (разные театры, музеи, культурно-деловые центры, картинная галерея). В селе имеется сельский дом культуры, начальная школа, что определяет возможность осуществления социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

*Этнический состав семей воспитанников:* дети из татарских семей.

#### *Природно-климатические*

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены корректизы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая благоприятные климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при неблагоприятных погодных условиях) сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. 1 раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Особенностью осуществления воспитательно - образовательного процесса с учетом национально-культурных, территориальных и климатических условий является:

-обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, в Российской Федерации, в Республике Татарстан, в Актанышском районе;

- формирование у детей готовности включиться в практическую деятельность раскрывается через реализацию образовательных областей, представляющих собой совокупность знаний, ценностных ориентаций, которые обеспечивают овладение детьми конкретным видом культуры.

Реализуя содержание работы по ознакомлению дошкольников с родным краем, мы формируем:

- основные представления об этнокультурных особенностях татарского народа, а также народов, проживающих на территории родного края, об их взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;

Знание культурных традиций родного края, его истории необходимо для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к —малой Родине и Отечеству, гордости за людей, трудами и талантами которых славен наш край чувствами сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа, гордости за людей, трудами и талантами которых славен наш край чувствами сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа. При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции всех пяти образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

## **2. Планируемые результаты освоения программы**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Целевые ориентиры образования по всем возрастам, исходя из задач, указанных в образовательных областях:***

### ***В конце первого года жизни***

Социальнопрограммное развитие	Ребенок испытывает потребность в общении со взрослым, выражает это действиями, жестами, мимикой, вокализацией, отдельными словами.
	Ребенок готов общаться с другими детьми и взрослыми (в присутствии близкого взрослого)
	Ребенок доверяет взрослому, умеет просить о помощи (взглядом, жестом, мимикой, словом: «помоги»)
	Эмоциональные реакции ребенка адекватны ситуации; в случае расстройства или стресса ребенок довольно быстро успокаивается при участии близкого взрослого.
	Ребенок реагирует на слова «можно», «нельзя», ориентируется на словесную и эмоциональную оценку взрослым его действий.
	Подражает действиям, мимике, речи взрослого.
	Выполняет простые просьбы взрослого.
Познавательное развитие	Начинает пользоваться ложкой, чашкой, полотенцем и т. п.
	Выполняет разнообразные действия с предметами, в том числе по показу взрослого или по речевой инструкции.
	Рассматривает картинки в книжках, показывает знакомые предметы по просьбе взрослого.
	Активно исследует новые предметы и материалы, новые помещения (в присутствии близкого взрослого).
Речевое развитие	Находит предмет, спрятанный на глазах ребенка за непрозрачную преграду.
	Ориентируется на речь окружающих людей.
	Ориентируется в бытовых ситуациях по слову взрослого («мы будем кушать») малыш готов кушать: он перемещается в сторону кухни, готов сесть в свой стульчик, открывает ротик).
	По просьбе взрослого находит определенный предмет среди 3—4 других.
	По просьбе взрослого выполняет разные действия с одним предметом («покачай куклу, покорми ее, положи ее, причеши» и т. д.).
	Подражает речи других людей в силу своих возможностей (лепет, отдельные простые слова, короткая фраза из 2—3 слов).
	Использует речь (или подражание речи) для привлечения внимания взрослого, для просьбы о помощи, для ответов на вопросы взрослого
Художественно-эстетическое развитие	Использует жесты в общении (как общеупотребительные, так и собственные).
	Прислушивается к звукам песен, музыки.
	Под веселую музыку выполняет плясовые движения.
	Находит в комнате звучащую игрушку, музыкальный инструмент.
Физическое развитие	Узнает знакомые потешки, прибаутки, сказки.
	Ребенок двигательно активен, подвижен.
	Ребенок освоил ползание на четвереньках, самостоятельное сидение на полу, вставание у опоры, самостоятельное изменение позы.
	Ребенок начинает осваивать ходьбу (переступание у опоры, ходьба с поддержкой взрослого за одну руку, самостоятельная ходьба).
	Ребенок ползает (или ходит) по наклонной поверхности вверх и вниз, по лестнице вверх с поддержкой взрослого.
<i><b>В конце третьего года жизни</b></i>	
Социальнопрограммное развитие	Ребенок адаптирован к посещению образовательного учреждения: спокойно остается в группе, играет и общается с детьми, с педагогом, обращается за помощью к педагогу, довольно быстро успокаивается в случае расстройства, пользуется туалетом в группе; в группе полного дня принимает пищу и спит в группе.
	Ребенок понимает и принимает основные правила поведения в группе (распорядок дня, режимные моменты), готов ориентироваться на просьбы и указания педагога.
	Ребенок играет с другими детьми, участвует, в организованной педагогом совместной

	деятельности, ориентируясь на действия педагога и других детей.
	Малыш осваивает способы конструктивного взаимодействия (сначала выражает свое желание словами, может попросить о чем- то, поблагодарить, поменяться, подождать своей очереди). Тем не менее, на этом возрастном этапе необходима большая помошь взрослого для организации конструктивного взаимодействия между детьми.
	Ребенок реагирует на эмоции других людей, сожалеет, если кто-то расстроен, плачет.
	Ребенок играет в сюжетные игры, используя в игре предметы заместители. При этом выполняет цепочку из 2—3 разных игровых действий.
	Ребенок осваивает навыки самообслуживания: ест самостоятельно, моет руки и вытирает полотенцем, снимает и надевает удобную одежду, застегивает молнию, «липучку» (уличную одежду и обувь с помощью взрослого), пользуется горшком или туалетом.
Познавательное развитие	Ребенок овладевает различными орудийными действиями: пользуется ложкой, чашкой, зубной щеткой, расческой, формочкой, кисточкой, и т.д. Ребенок может самостоятельно придумать способ решения стоящей перед ним задачи, подобрав нужное орудие (например, выловить кораблик из лужи лопаткой или веткой).
	Ребенок использует в своей деятельности прямые и обратные действия и понимает между ними связь (если рассыпалось, можно собрать; если налил, можно вылить ит.).
	Ребенок строит башенки из кубиков (размер кубика не менее 4×4 см), собирает простые разрезные картинки из 2—4 частей, собирает пирамидку из 4—5 колец, располагая кольца в порядке убывания размера, вкладывает простые крупные вкладыши на свои места (доска Сегена).
	Ребенок различает и называет основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый), различает и соотносит основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), сравнивает предметы по величине (большой — маленький). Ребенок понимает значение слов «такой же», «одинаковый», «разный» (применительно к цветам и форме, а также нахождению парных предметов).
	Ребенок знает основные части тела и лица; знает имена своих ближайших родственников, может их назвать; имеет представление о некоторых социальных ролях (продавец, водитель, воспитатель, доктор); имеет представление о некоторых погодных явлениях (солнышко — тепло, снег — холодно, дождь — мокро); узнает на картинках и в игрушках домашних животных, лесных животных, отличает животных от птиц.
Речевое развитие	Ребенок общается с окружающими, по мере своих возможностей используя речь (короткие фразы и жесты, распространенные предложения). Речь спонтанная, эмоциональная, соответствующая ситуации.
	Ребенок ориентирован на речь окружающих, его поведение можно регулировать с помощью речи. Ребенок в состоянии ответить на простой «вне ситуативный» вопрос — о том, что в данный момент не находится перед глазами (оком — то из близких ребенка, о его домашней обстановке).
	Ребенок может комментировать свои действия, соотносит речь и действие
	Ребенок понимает обращенную к нему речь в полном объеме; активно задает вопросы: «кто это?», «что это?»; в лексикон малыша входят не только конкретные понятия («машинка», «платок»), но и некоторые обобщенные понятия (посуда, одежда, игрушки).
Художественно-эстетическое развитие	Ребенок вместе со взрослым рассматривает книгу с крупными иллюстрациями, слушает содержание книги в пересказе взрослого или слушает чтение коротких текстов. Самостоятельно рассматривает книжки с картинками.
	Ребенок с удовольствием участвует в разных видах изобразительной деятельности: рисует красками, карандашами, мелками, фломастерами, лепит, наклеивает

	аппликации. Видит предметный смысл в своих рисунках, дает им названия. Подпевает знакомые песни, правильно следя за течением мелодии. Совершает плясовые движения под музыку или движения, необходимые в музыкальной игре, ориентируясь сначала преимущественно на показ педагога, затем преимущественно на характер звучащей музыки.
Физическое развитие	Ребенок достаточно координирован, при ходьбе перешагивает через препятствия, может без опоры забраться на невысокую ступень и спуститься с нее, может пройти по дорожке шириной 20 см, не наступая на края. Может ногой бить по мячу.
	Ребенок может прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; может произвольно приподниматься на цыпочки и ходить на цыпочках; приседать на корточки и подниматься; делать наклоны корпусом в стороны и вперед.
	Ребенок легко повторяет за взрослым движения рук, кистей (махи в разные стороны, сгибание, вращение).
	Ребенок обучается двигаться в составе группы, ориентируясь на местоположение и движение других детей и педагога.
	Дети осваивают игру в мяч. Катать и бросать мяч друг другу, ловить, догонять. Начинается освоение трехколесного велосипеда.

### ***В конце пятого года жизни***

Социальное - коммуникативное развитие	Ребенок заинтересован в общении с другими детьми, рассматривает их как партнеров по игре. Ребенок испытывает потребность в общении со взрослыми: обращается за помощью, задает вопросы на познавательные темы, так как знает, что от взрослого можно узнать что-то новое, интересное. Круг значимых для ребенка взрослых людей шире, чем его семья, в него могут входить воспитатель в садике, ведущий кружка по рисованию, знакомая соседка, которая рассказывает интересные истории и т.д. Ребенок распознает явно выраженные эмоциональные состояния (свои, других людей), может обозначать их словами (грустный, веселый, сердитый, испуганный, удивленный), ребенок строит предположения о причинах этого состояния. Ребенок осознает правила поведения и взаимодействия с другими детьми (что нельзя бить, обижать словами, вырывать что-то из рук, разрушать постройки) и чаще всего придерживается их. Саморегуляция ребенка пока еще не достаточно, поэтому случается импульсивное нарушение правил на волне ярких эмоций Ребенок умеет выражать свои намерения, желания, согласие или несогласие в речевом общении, умеет обращаться с просьбой, предлагать обмен игрушками, предлагать свою помощь и т.д. Ребенок понимает правила групповых игр, умеет ждать своей очереди В конфликтной ситуации ребенок выражает свою позицию словами, пытается договориться со сверстником, в случае необходимости обращается к взрослому за помощью. Ребенок сопереживает другим людям, героям книг и представлений. Если кто-то из детей или взрослых расстроен, ребенок с помощью другого взрослого ищет способ, чтобы утешить его. Ребенок умеет обращаться по имени к детям, по имени и отчеству ко взрослым; чаще всего здоровается при встрече и прощается при расставании (исключение могут составлять мало знакомые или не симпатичные ребенку люди); знает и использует в повседневном общении вежливые слова («спасибо», «пожалуйста», «извините»). К пяти годам ребенок один, в паре или в небольшой группе других детей способен разыгрывать свой собственный игровой сюжет из цепочки игровых действий либо поддерживать сюжет, предложенный другим ребенком. При этом ребенок принимает на себя игровую роль, выполняет действия, соответствующие роли, говорит от имени своего персонажа. Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на прогулке;
---------------------------------------	---

	распознает свое недомогание и сообщает о нем взрослому.
	Ребенок умеет самостоятельно одеваться и раздеваться (прибегает к помощи Воспитателя в случае тугих, неудобных застежек, резиновых штанов ит.п.), Складывать свою одежду, убирать ее на место; аккуратно пользоваться туалетом; есть ложкой, вилкой, убирать после еды посуду со стола; убирать игрушки на место; мыть и убирать после себя кисти, стаканчики для красок.
	С помощью взрослого складывает одеяло, застилает постель, стирает со стола, наводит порядок на столе, на полке. К пяти годам взрослые активно привлекают детей к помощи в домашних делах, давая несложные поручения по ходу выполнения какого-либо дела («принеси, пожалуйста, веник, совок», «помоги размешать салат», «помоги накрыть стол к чаю», «собери все обрезки бумаги и выброси в мусорное ведро» и т.д.).
Познавательное развитие	<p>В совместной деятельности со взрослым ребенок увлекается познавательным интересом взрослого, при руководстве и поощрении взрослого экспериментирует со свойствами предметов, материалов.</p> <p>Ребенок любознательен, из бесед со взрослыми, книг, мультфильмов черпает информацию об окружающем мире, запоминает новые слова, что отражается в сюжетной игре, которая становится более разнообразной.</p> <p>К концу возрастного периода: — у ребенка сформированы наиболее распространенные обобщающие понятия (одежда, обувь, посуда, продукты, мебель, игрушки, транспорт, животные, птицы, фрукты, овощи); — ребенок различает и называет следующие цвета: красный, желтый, оранжевый, розовый, синий, голубой, зеленый, белый, черный, серый, фиолетовый, коричневый; — различает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.</p> <p>Ребенок сравнивает предметы: длинный — короткий, высокий — низкий, широкий — узкий. Предметы должны быть специально подобраны педагогом, так, чтобы разница таблицы была очевидной и чтобы легко было сориентироваться именно на тот параметр, по которому предполагается проводить сравнение (например, две ленточки разной длины, но одинаковой ширины).</p> <p>Ребенок расставляет (раскладывает) 5—8 предметов в ряд по возрастанию или убыванию размера (предметы должны быть специально подобраны, см. выше).</p> <p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— пересчитывает до пяти предметов (или изображений на картинках);</li> <li>— называет числа до 10 в правильной последовательности;</li> <li>— совершает счетные операции в пределах 5 с опорой на счетный материал или без опоры;</li> <li>— сравнивает количество предметов в группах (при помощи визуальной оценки, приема установления взаимно однозначного соответствия, при помощи пересчета).</li> </ul> <p>Ребенок ориентируется в направлениях, может сказать, что находится перед ним, что спереди, что сзади, что сбоку. Правильно понимает и выполняет несложные инструкции с предлогами (в, на, под, над, за, перед, рядом, около, возле, между).</p> <p>Ребенок может назвать части суток (утро, день, вечер, ночь) и времена года (зима, весна, лето, осень) в правильной последовательности, имеет представление об их характерных признаках. Понимает значение слов «сегодня», «завтра», «вчера», правильно их употребляет.</p>
Речевое развитие	<p>Ребенок высказывает на разные темы, в том числе не касающиеся текущей ситуации, собственной инициативе и по вопросу взрослого или сверстника.</p> <p>Ребенок умеет задавать разные вопросы.</p> <p>Ребенок говорит достаточно развернутыми предложениями, использует различные части речи. Ребенок может составить короткий рассказ по сюжетной картинке или, описывая какой — либо предмет, может кратко пересказать знакомую сказку.</p> <p>В целом речь ребенка звучит грамматически правильно, встречаются редкие аграмматизмы (в основном сложные формы словоизменения)</p>

	<p>Ребенок умеет говорить выразительно, эмоционально, меняя силу голоса, интонацию.</p> <p>Ребенок на слух улавливает общий звук в ряду из 3—4 простых слов. Например, сок, рис, стул, коса.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>У детей формируется интерес к произведениям искусства, они с удовольствием слушают рассказ воспитателя о них, задают вопросы. Дети переносят в свою игру мотивы из прослушанных произведений художественной литературы.</p>
	<p>Дети обращают внимание на эстетическую сторону вещей, описывают ее словами («красивый», «яркий», «узорный», «разноцветный» и д.)</p>
	<p>Ребенок создает аппликации и конструкции из природных материалов по образцу, сохраняя «структуру» предмета (взаимное расположение частей и их ориентацию в пространстве).</p>
	<p>Ребенок умеет достаточно узнаваемо изображать различные предметы, людей, животных (сохраняет общую «структуру» предмета, изображает характерные детали, хотя пропорции могут быть сильно искажены). Ребенок создает свой рисунок согласно замыслу, подбирая цвет, средства художественной выразительности. Часто рисование превращается в своеобразную игру— по мере разворачивания сюжета рисунка ребенок продолжает свой рассказ и добавляет новые детали и новых персонажей. Таким образом могут получаться многофигурные композиции, объединенные фантазийной темой, замыслом ребенка.</p>
	<p>Ребенок владеет основными приемами лепки: разминание материала, раскатывание скалкой, приданье формы шара, вытянутой формы, «вытягивание» частей из основной формы, соединение отдельно слепленных частей.</p>
	<p>Ребенок обучается работе с ножницами ( режет по прямой, по кругу, отрезает кусочки заданного размера); с кистями и красками(обмакивает кисть в стакан с чистой водой, аккуратно набирает краску, полощет кисть); со скалкой, стеками и формочками для лепки; с kleem для аппликации.</p>
	<p>Ребенок интересуется прослушиванием музыкальных произведений, песен, стихов, художественной прозы; может спокойно слушать, тихо занимаясь каким-то делом или рассматривая картинки, не мешает слушать другим.</p>
	<p>Ребенок поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). При пении более или менее успешно передает мелодию, регулирует высоту и силу своего голоса.</p>
	<p>Во время танца и музыкально-двигательных игр ребенок соотносит свои движения с характером музыки, соответственно изменяет скорость и характер своих движений, может остановиться в нужный момент. Ребенок может выразительно изображать с помощью пантомимы движения животных, птиц, машин.</p>
	<p>Ребенок достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре</p>
Физическое развитие	<p>Ребенок выполняет упражнения, которые демонстрирует педагог, Ориентируясь на показ и устную инструкцию.</p>
	<p>Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однодirectionalные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе).</p>
	<p>Ребенок может произвольно изменять скорость и направление движения, по сигналу останавливаться, неподвижно удерживать заданную позу до 5 секунд. Соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в парами.</p>
	<p>Ребенок успешно преодолевает различные препятствия( перешагивает, перепрыгивает, перелезает).</p>
	<p>Ребенок ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку ( находит заданный угол и сторону зала, понимает, что значит «встаньте лицом к окну», «встаньте друг за другом», «поворнитесь в другую</p>

	<p>сторону» и т.п.).</p> <p>Ребенок активно принимает участие в подвижных играх, спортивных занятиях, закаливающих мероприятиях.</p>
<b><i>В конце седьмого года жизни</i></b>	
Социальno - коммуникативное развитие	<p>Ребенок общается с окружающими детьми и взрослыми доброжелательно, вежливо. При участии и подсказке взрослого ребенок предлагает свою помощь тем, кто испытывает затруднения, старается утешить тех, кто расстроен, извиняется, если обидел кого-то или причинил неудобство. Ребенок учитывает желания, намерения и действия других детей в группе.</p> <p>Ребенок владеет навыками диалога: умеет выслушивать собеседника, отвечать более или менее развернуто и аргументировано.</p> <p>В конфликтной ситуации со сверстником ребенок действует конструктивно: словами объясняет свою позицию, предлагает компромиссный вариант, обращается к взрослому за помощью, если договориться не удалось; при участии взрослого приносит извинения, если обидел другого ребенка.</p> <p>Ребенок умеет заботливо вести себя с близкими, если они нуждаются в его помощи (определять ситуацию усталости, недомогания, грусти близкого человека, предлагать свою помощь, утешать).</p> <p>При участии взрослого дошкольник может действовать совместно с другим ребенком или группой детей — совместно планировать деятельность, распределять роли, обязанности. Ребенок проявляет усердие к своей части работы, старается выполнить ее до конца ради достижения общей цели.</p> <p>Ребенок придумывает новые темы для сюжетно-ролевой игры, новые сюжетные повороты в игре, может продолжать игру достаточно долго, даже в течение нескольких дней. Ребенок умеет принимать на себя роль того или иного персонажа и старается. Изобразить не только его действия, но и манеру поведения, интонации и т.д.</p> <p>Ребенок знает о существовании различных народностей и культур, о том, что его родная страна — это общий дом для людей разных национальностей. Поведение ребенка в отношениях со сверстниками других национальностей ничем не отличается от его обычного поведения.</p> <p>Ребенок знает о существовании людей с ограниченными возможностями здоровья, при участии и подсказке взрослого замечает таких людей на улице, думает, чем он может быть им полезным, в случае необходимости предлагает свою помощь. То же касается пожилых людей.</p> <p>Ребенок бережно относится к растениям, не рвет и не ломает их без необходимости, сочувственно относится к животным, знает, что они могут испытывать боль, голод, холод, разные чувства. Владеет первоначальными навыками ухода за растениями и животными.</p> <p>Ребенок умеет вести себя в общественных местах (говорить негромко, не создавать неудобств окружающим людям, здороваться и прощаться, обращаться к незнакомым взрослым на вас, вежливо поддерживать беседу).</p> <p>Ребенок интересуется историей родной страны, вместе с заинтересованным взрослым любит посещать исторические места, памятники архитектуры и истории, музеи, узнавать про быт и историю разных народов.</p> <p>Ребенок придерживается правил безопасного поведения в разных ситуациях в присутствии взрослого и в его отсутствие.</p> <p>С помощью взрослого складывает одеяло, застилает постель, стирает со стола, наводит порядок на столе, на полке. К пяти годам взрослые активно привлекают детей к помощи в домашних делах, давая несложные поручения по ходу выполнения какого-либо дела («принеси, пожалуйста, веник, совок», «помоги размешать салат», «помоги накрыть стол к чаю», «собери все обрезки бумаги и выброси в мусорное бревно» и т.д.).</p>

Познавательное развитие	<p>Ребенок с интересом поддерживает познавательную и исследовательскую деятельность, предложенную взрослым, а также самостоятельно планирует и осуществляет разнообразные «эксперименты» с веществами и предметами.</p>
	<p>Ребенок пытается самостоятельно делать выводы по результатам своих исследовательских действий и жизненного опыта.</p>
	<p>У ребенка формируется сфера интересов, одни темы он явно предпочитает другим. Ребенок может целенаправленно искать информацию на интересующую его тему (задавать вопросы взрослым, листать книги, энциклопедии и т.д.).</p>
	<p>Ребенок наблюдателен, любознателен, внимателен к происходящему вокруг него.</p>
	<p>Ребенок начинает овладевать системой родо –видовых понятий (например, одежда бывает летняя, зимняя, демисезонная; летняя одежда – это шорты, панама и т.д.); способен по заданию взрослого менять критерий классификации: группировать предметы по внешним признакам (цвет, форма, размер, толщина) или по функциональным, или родо- видовым основаниям; выполняет логические операции обобщения и классификации не только на реальных предметах, но и на предметных изображениях.</p>
	<p>Ребенок способен мыслить по аналогии: когда взрослый показывает определенный способ действия, ребенок может применить его в несколько иных условиях, решая аналогичную задачу (например, сконструировать домик по тому же принципу, но из другого материала или с дополнительным условием и т.д.).</p>
	<p>Ребенок выкладывает в ряд до 10 предметов, ранжируя их по различным параметрам (длине, ширине, высоте), даже если предметы различаются между собой незначительно. При этом ребенок может сам выделить тот признак, по которому он будет раскладывать предметы. Также ребенок умеет выполнять аналогичное задание на картинке (графическим способом ранжируя предметы на картинках).</p>
	<p>Ребенок ориентируется в пространстве вокруг себя, владеет понятиями «право» — «лево», может обозначить пространственное расположение неодушевленных предметов («окно слева от двери»).</p>
	<p>Ребенок успешно справляется с конструированием по образцу: Верно копирует форму, взаимное расположение деталей и пространственные отношения. Ребенок конструирует не только по образцу, но и по схеме. При соответствующем обучении ребенок способен самостоятельно составлять схематические изображения реальных объектов и затем конструировать их. Также ребенок может создавать простую конструкцию по словесному описанию. Способности к конструированию сильно отличаются у разных детей, поэтому степень сложности предлагаемых образцов и схем подбирается индивидуально для каждого ребенка.</p>
	<p>Ребенок владеет пересчетом предметов (до 12), знает числовой Ряд до 12 и может произнести его в прямом и обратном порядке. Умеет называть «соседей числа» (предыдущее и последующее к названному).</p>
	<p>Ребенок понимает смысл сравнения чисел, может сказать какое число больше, какое меньше или числа равны. Умеет сравнивать количества предметов (визуально, выстраивая взаимно – однозначное соответствие, при помощи пересчета). Знает математические знаки «больше», «меньше», «равно».</p>
	<p>Ребенок совершает счетные операции в пределах 10 (устно, на пальцах или на счетном материале). Ребенок знаком с написанием цифр и математических знаков («плюс», «минус»).</p>
	<p>Ребенок умеет отвечать на вопрос простой задачи, например, «На дереве было 5 яблок, 3 яблока упали на землю. Сколько яблок осталось на дереве?»; составляет с помощью педагога простые арифметические текстовые задачи на сложение и вычитание (устно или на счетном материале).</p>
	<p>Ребенок ориентируется на листе бумаги : может по просьбе взрослого найти левый верхний угол, правый нижний и т.д.; находит стороны листа (правую, левую и т.д.); умеет рисовать по клеточкам, по линейкам.</p>

	У ребенка сформированы представления об окружающем мире в соответствии с программой: о жизни людей, о живой и неживой природе, а также первичные представления об экологии, космологии, исчислении времени.
	Ребенок может использовать полученные знания в своей деятельности: — ответить на вопросы педагога по теме; — составить небольшой рассказ по теме (с опорой на иллюстрацию, схематический рисунок); — привести примеры и аналогии из собственной жизни, из жизни семьи; — отразить полученные знания в рисунке, поделке, сюжетной игре; — выполнить задание на печатной основе по теме; — актуализировать пройденный материал в дидактической игре.
Речевое развитие	<p>Ребенок активно участвует в речевом общении со сверстниками и взрослыми. По собственной инициативе или отвечая на вопрос, ребенок может рассказывать о событиях из своей жизни, любимых игрушках, сказочных персонажах и т.д.</p> <p>Ребенок владеет различными формами обращений, вежливых слов, применяет их в зависимости от ситуации (например, может поздороваться по-разному: «доброе утро», «добрый день», «добрый вечер», «привет», «здравствуйте»). Умеет называть взрослых по имени и отчеству, обращаться на вы.</p> <p>Ребенок составляет рассказ по серии сюжетных картинок, используя различные части речи (в том числе прилагательные, наречия, предлоги), развернутые фразы, раскрывая основные причинно – следственные связи, при необходимости переходя от косвенной речи к прямой.</p> <p>Ребенок может пересказать прочитанный ему короткий текст близок тексту.</p> <p>Ребенок знаком с понятиями «предложение», «слово», «звук»: может по просьбе педагога произнести предложение, слово, звук; может на слух выделить отдельные слова в предложении, звуки в слове.</p> <p>Ребенок подбирает синонимы, антонимы к заданным словам, образует прилагательные от существительных, грамматически правильно изменяет слова по числам, падежам, родам и т.д.</p> <p>Ребенок правильно произносит все звуки русского языка, различает на слух фонемы, близкие по звучанию или артикуляции. Ребенок определяет на слух первый звук в слове, место звука в слове (в начале, в середине или в конце слова)</p> <p>Ребенок знаком с наиболее часто встречающимися буквами русского алфавита (А, О, Е, И, У, Т, Н, С, Р, В, Л, К, М, Д, П, З и др.), умеет их называть, изображать графически.</p> <p>Ребенок с интересом участвует в разучивании и рассказывании на память стихов, поговорок, скороговорок, загадок. Ребенок понимает образные выражения, метафоры, переносный смысл в разучиваемых коротких текстах.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок с интересом знакомится с произведениями художественного искусства, театра, литературы, слушает специально подобранную музыку.</p> <p>Ребенок пытается создавать собственные рисунки, поделки по мотивам этих произведений, старается передать характерную манеру, технику исполнения (например, роспись под гжель или филимоновскую игрушку) в рисунке ребенка отражены характерные признаки изображаемого предмета или явления, передано эмоциональное состояние и динамика. Рисунок правильно расположен на листе бумаги, соблюдены основные пропорции. Способности к рисованию значительно. Отличаются у разных детей, поэтому нет строгих критериев оценки работы; исполнение замысла может быть как на высоком, так на среднем или низком уровнях, в зависимости от способностей ребенка.</p> <p>Ребенок владеет разными изобразительными материалами и техниками, а также соответствующими инструментами и орудиями в соответствии с программой.</p> <p>Ребенок умеет организовывать свое рабочее место, аккуратно обращаться с</p>

	материалами и инструментами, убирать и мыть инструменты, протирать стол после работы.
	Ребенок может сформулировать для себя цель работы, выполнять последовательность действий для ее достижения, проконтролировать результат, сравнив его с образцом.
	Ребенок с удовольствием воспринимает театральные постановки в Разных жанрах, сам участвует в таких постановках(в качестве актера или художника-декоратора, или кукольника).
	Ребенок на слух узнает звучание наиболее распространенных музыкальных инструментов, различает мужской, женский или детский голос, исполняющий песню.
	Ребенок распознает и называет литературные жанры (стихотворение, сказка, рассказ)
	Ребенок владеет способами игры на различных музыкальных инструментах, которые раздает руководитель во время музыкального занятия. Ребенок может играть и петь, ориентируясь на характер музыки, может выдерживать паузу, включаться вовремя своей партии, вовремя останавливаться, подстраиваться под ритм музыки.
	Ребенок поет под аккомпанемент руководителя, примерно передавая мелодию и точно воспроизводя слова песни. Ребенок поет естественным голосом, на длинном выдохе, произвольно регулируя высоту и силу звучания голоса. Поскольку способности к музыке и пению очень индивидуальны, не предлагается оценивать качество пения.
	Дети выполняют движения под музыку (игровые, танцевальные) сначала по показу взрослого, потом по памяти и устному напоминанию педагога. Дети разучивают довольно сложные танцы (в кругу, в парах, со сменой партнера, с предметами, требующие слаженных действий и хорошей ориентации в пространстве).
Физическое развитие	Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно - спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей.
	Ребенок может произвольно изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями
	В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке.
	Ребенок ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину.
	Выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони).
	Выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя
	Ребенок осваивает маневры и обезд препятствий на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку.
	Ребенок участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего.
	Ребенок знаком с основами здорового образа жизни, участвует в оздоровляющих мероприятиях, которые организует взрослый

## Планируемые результаты с учетом регионального компонента (НРК)

Группа.	<i>Младший возраст</i>
Социаль но- коммуни кативно е развитие	Ребенок спокойно общается с другими детьми и взрослыми, в процессе народных игр. Сформирован культура общения, доброжелательно относится к сверстникам, взрослым. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одевается и раздевается, расставит игрушки на полку, собирает кубики в коробку, использует малые формы устного творчества своего народа. Формирован представление об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Имеет желание принять участие в труде, умеет преодолевать небольшие трудности, есть представление о труде людей родного села. Разговаривает негромко, соблюдает чистоту. Понимает об опасных ситуациях, который происходит дома, в детском саду и на улицах родного села. Формирован элементарные представление о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
Позновательное развитие	Ребенок ознакомлен образцами татарского фольклора. Развита сенсорная культура, использует образцы национальной одежды. Имеется знание о своем родном селе – Кирове; знает имена своих ближайших родственников, может их назвать; имеет представление о некоторых социальных ролях (продавец, водитель, воспитатель, доктор); интересуется явлениями родной природы. Узнает на картинках и в игрушках домашних животных, лесных животных своего края, отличает животных от птиц.
Речевое развитие	У ребенка развиты все компоненты устной речи. Ребенок овладевает нормами речи родного языка. Свободно общается с взрослыми на родном языке. Ребенок знаком с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Умеет правильно понимать смысл произведения. Побуждает интерес к слушанию национальных сказок, небольших рассказов, стихотворений. Умеет слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; понимает смысл произведения;
Художественное развитие	Ребенок использует народные хороводные игры. Развивается интерес к национальной татарской музыке; закреплен понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Ребенок интересуется татарским декоративно-прикладным искусством; украшает изделия татарским орнаментом. Умеет использовать узоры «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.
Физическое развитие	Ребенок, через устного народного творчества и художественной литературы татарского языка, привыкает к здоровой образ жизни, привит стойкие культурно-гигиенические навыки. Используя татарский фольклор, ребенок расширяет представление о себе и о других детях, Интересуется подвижными играми татарского народа, обучается правилам игр, воспитан умение согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## *Средний возраст*

Социаль но- коммуни кативно е развитие	Ребенок имеет первичное представление о РТ, России. Воспитан навыки вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремится вести себя сдержанно. У ребенка развито представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости. Ребенок умеет самостоятельно и качественно выполнять процессы самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддерживает порядок в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельно выполняет доступные трудовые процессы по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду). Имеет представление о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на прогулке; знаком с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формируется представление об опасных для человека
--	--

	ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закреплены знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного села.
Познавательное развитие	Ребенок ознакомлен с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного края. Ребенок любознательен, из бесед со взрослыми, книг, татарских мультфильмов черпает информацию об окружающем мире, запоминает новые слова, что отражается в сюжетной игре, которая становится более разнообразной. Эмоционально воспринимает содержания произведений. Умеет понимать и оценивать характеры героев, передает интонацией голоса и характеры персонажей. Ознакомление с достопримечательностями родного села, столицей Татарстана - Казань и с растительным и животным миром родного края. Развивается интерес культурному наследию татарского и русского народа.
Речевое развитие	Ребенок интересуется с изучением родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждает детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность. Ребенок знаком с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, навыков выразительной речи.
Худ.-эстетическое развитие	Ребенок узнает народные музыкальные инструменты: гармонь («гармун»), балалайка. Чувствует характер музыки; ознакомлен с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Интересуется татарским декоративно-прикладным искусством; умеет украшать изделия татарским орнаментом. Использует узоры «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» изо деятельности. Ребенок знаком с городецкими изделиями, выделяет элементы (бутоньи, купавки, розаны, листья).
Физическое развитие	Ребенок во время совместной игры интересуется движениями подвижной игры татарского и русского народа. Применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа формируется положительные качества личности ребенка. Ребенок знает татарские и русские народные игры, развит интерес к народным играм, творческие способности (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстрота, ловкость, выносливость во время подвижных игр;

### ***Старший возраст***

Социально коммуникативное развитие	<p>У ребенка сформировано представление о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаяев и традиций башкирского, чувашского народа. Ребенок дружеский относится с детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Доброжелательно относится с сверстниками разных национальностей. Самостоятельно, быстро и аккуратно выполняет процессы самообслуживания (одевается и раздевается, складывает одежду), поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного. Общается во время коллективной трудовой деятельности, в процессе труда проявляет готовность помочь другим людям. Систематизирован и расширен представление о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. У ребенка продолжается формироваться представление о различных сторонах трудовой деятельности средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Самостоятельный, настойчивый, ответственный при выполнении трудовых процессов; разделяет с детьми чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживает стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде. Ребенок ориентируется на правила безопасного поведения в быту и на прогулке; распознает свое недомогание и сообщает о нем взрослому. Знает правила поведения на проезжей части улиц родного села и в общественных местах:</p>
------------------------------------	--

	скромный, сдержаненный, громко не разговаривает, соблюдает порядок, чистоту; уступает место в транспорте старшим и младшим. Ребенок осознает правила поведения и взаимодействия с другими детьми (что нельзя бить, толкать, обижать словами, вырывать что-то из рук, разрушать постройки) и чаще всего придерживается их. Осторожного относится к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
Познавательное развитие	У ребенка воспитано дружественное чувство к народам других национальностей. Через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан) у ребенка сформирована познавательный интерес, интеллектуальное развитие. При изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ. расширен кругозор ребенка. Ознакомлен с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.
Речевое развитие	Ребенок общается с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках. Воспитана культура общения, диалогическая речь. В процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, выражает интонацию. Умеет рассказать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Ребенок знаком с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, различает жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.
Художественно-эстетическое развитие	Ребенок поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь назначение других голосов (инструментов). Ознакомлен с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: комуз («кубыз» - тат), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), трещотка (русск.). Ребенок продолжает знакомится с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Умеет достаточно узнаваемо изображать различные предметы (сохраняет общую «структуру» предмета, изображает характерные детали, хотя пропорции могут быть сильно искажены). Ребенок имеет представление об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Желает создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)
Физическое развитие	У ребенка воспитан сознательное отношение к своему селу. Используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия), стимулирует желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни. Ребенок активно принимает участие подвижных играх и эстафетах, построенных на основе народных музыкальных инструментов. Ребенок ознакомлен башкирскими и чувашскими народными играми. Самостоятельно организует знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводит их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирована правильная осанка, умеет выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

### **Подготовительный**

	Ребенок знает о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Знает, что его родная страна — это общий дом для людей разных национальностей. Знает о традициях и обычаях своего народа. Так же знаком с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа. Ребенок воспитан патриотическими чувствами к родному краю и толерантно относится к народам других национальностей. Приучен к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). У ребенка сформировано знание о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности. У ребенка систематизировано представление о различных видах труда народов Поволжья,
Социально-коммуникативное развитие	

	удовлетворяющих потребностей общества и государства. Положительно относится к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности. Ребенок знаком с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Имеет элементарное представление о работе ГИБДД. Осмотрительно относится к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.
Позновательный	У ребенка сформированы представления о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн). Закреплены представления о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках. Ребенок наблюдателен, любознательен, внимателен к происходящему вокруг него. Расширен представление о родном селе, районе, его достопримечательностях (, памятники, река Агидел и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники). Имеет представление об Актаныше, о Челнах, о Казани, как о многонациональном городе. Об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Уважает и толерантно относится к людям разных национальностей. Через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия) развита личность дошкольника. Систематизировано знание ребенка о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умеет сравнивать, анализировать и обобщать.
Речевое развитие	У ребенка, насчет применения слов и словосочетаний, используемыми в повседневной, общественной жизни во всех видах детской деятельности, обогащен словарный запас. На основе освоения культурных языковых традиций, у ребенка развита навыки устного общения с взрослыми. Овладевает нормами речи. Ребенок ознакомлен с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Понимает главную идею произведений, правильно оценивает поступки героев, различает жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.
Художественно-эстетическое развитие	Ребенок распознает лучшие образцы вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки. Ребенок на слух узнает звучание наиболее распространенных народных инструментов свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - мариийск), волынка («шювир» - мариийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск.). Изучает произведения классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушает государственных гимнов России, Республики Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья. У ребенка расширено представление детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев). Ребенок знает декоративно-прикладную искусству народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закреплено умение при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.
Физическое развитие	Через устное народное творчество у ребенка усовершенствовано знание об организме человека, знание о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Во время проведения досугов и национальных праздников формируется умение и опыт здоровье сберегающих действий. Ребенок ознакомлен с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Самостоятельно организует знакомые подвижные игры; находит, придумывает разные варианты подвижных игр. У ребенка воспитан нравственные и волевые качества: выдержка, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

**Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы С.М. Гаффаров «Изучаем русский язык»**

Русский язык	<p align="center"><b>Средний возраст</b></p> <p>У ребенка сформировано элементарные умения и навыки аудирования (слушания и понимания) отчетливой русской устной речи и творения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Знакомство (приветствие)», «Игрушки», «Это я», «Животные», «Овощи и фрукты», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь». Понимает слов, выражений и фраз, повторяет их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.</p> <p>Ребенок правильно называет предмет. По заданию воспитателя умеет найти и показать среди других предметов или его изображение. Понимает вопросительные предложения с вопросительными словами «что?», «кто?».</p> <p>Понимает вопрос «Что делает?» как вопрос о действии предмета и отвечает на вопрос «Кто что делает?» По названию признака находит предмет.</p> <p>Выработано умение понимать вопрос «Какой?» как вопрос о признаке предмета и называет признак предмета. Понимает наиболее употребительные предложения в речи воспитателя: с формами повелительного наклонения глагола, с формами косвенных падежей существительных: Усвоение формы множественного числа имей существительных. Умеет понимать предложение с вопросительным словом «где?» как вопрос о месте.</p> <p>Сформировано умение и навыки детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называет свое имя.</p> <p>Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «да» или «нет».</p> <p>Ребенок понимает и используют в речи местоимение первого лица «я» и второго лица «ты».</p> <p>Сформировано элементарные умение и навыки связывать предложения по образцу.</p> <p>Выработано умение и навыки понимать вопросительные предложения с вопросительными местоимениями «чей?», «чья?».</p> <p>Сформировано и развито русскоязычные фонетические навыки. Знает наизусть небольшие стихотворение, считалки, рифмовки.</p>
Русский язык	<p align="center"><b>Старший возраст</b></p> <p>У ребенка сформировано, развито умение и навыки аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Игры и игрушки», «Дом, в котором я живу», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь», «Домашние и дикие животные», «Сад и огород», «Транспорт».</p> <p>Обогащен активный словарный запас существительными.</p> <p>Усвоено в словарном порядке форма множественного числа имен существительных.</p> <p>Активно усвоено местоимение «я», «ты», «он», «она».</p> <p>Выработано и закреплено умение и навыки преобразовывать предложения типа «Это игрушка» в предложения типа «Кукла – это игрушка», «Это петух. Петух – это птица» и т.д.</p> <p>Ребенок умеет и понимает, и употребляет в речи формы родительного падежа единственного числа существительных, личных местоимений с предлогом «у», отвечающих на вопрос «у кого?»: умеет давать утвердительные и отрицательные ответы на вопрос.</p> <p>Активизирован в речи знакомых имен прилагательных, совершенствовано умение и навыки согласования прилагательных с существительными в роде и числе.</p> <p>Усвоено в словарном порядке прилагательные: <i>синий, круглый, красный, красивый, хороший, вкусный, сладкий и т.д.</i></p> <p>Усвоено значение вопросительного местоимения «чей?» и притяжательные местоимения «мой (моя)», «твой (твоя)».</p> <p>Сформировано умение согласовывать вопросительные местоимения «чей? (чья? чье?)» и притяжательные местоимения «мой (моя, мое)» с изученными типами имен</p>

существительных мужского, женского, среднего рода в единственном числе.

Активно усвоено вопросительные предложения со словом «как».

Закреплено и активизировано усвоенные ранее глаголов. Обогащено активный словарный запас глаголами: *гуляет, читает, живет, кричит, умывается, моет, пьет, едет, рисует, стирает, играет, вяжет, стоит и т.д.*

Различает и использует в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе.

Ребенок понимает предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени.

Обогащено активный словарный запас наречиями времени, отвечающими на вопрос «Когда?».

Понимает смысл предложений с вопросительным словом «кому?» и употребляет формы дательного падежа имен существительных:

Активный словарный запас обогащен наречием места, отвечающим на вопрос «Где?»:

Различает значение предлогов «в» и «на».

Умеет вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушках, о семье.

Разучивает стихотворения, песни, считалки на русском языке.

Русский язык	<p><b>Подготовительный возраст</b></p> <p>У ребенка сформировано и развито умение аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Детский сад», «Осень», «Дом и двор», «Зима», «Дикие животные», «Город и транспорт», «Весна», «Скоро в школу».</p> <p>Усовершенствовано умение и навыки восприятия на слух и произношения слов с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для татарских детей. (Индивидуальная работа по устранению дефектов в произношении детей).</p> <p>Обогащен активный словарный запас детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные).</p> <p>Усвоено в словарном порядке формы множественного числа имен существительных, совершенствовано умение и навыки различать, употреблять в речи формы единственного и множественного числа имен существительных.</p> <p>У ребенка усовершенствовано умение и навыки узнавать в потоке речи слова с предметным значением при помощи вопросительных слов «что?» и «кто?» и употреблять в речи вопросительные предложения.</p> <p>Усовершенствовано умение и навыки понимания вопросительных предложений со словами «сколько?», «который?», согласование количественных и порядковых числительных с именами существительными</p> <p>Выработано умение понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами «где?», «на чем?».</p> <p>Ознакомлен со значением предлогов «в», «на», «под», «за» и выработано умение понимать и составлять предложения с ними.</p> <p>Ребенок понимает, употребляет в речи формы родительного падежа личных местоимений и слов с предлогом «у» (у меня, у нас, у вас). Активизация в речи вопросительных предложений со словами «у кого?».</p> <p>Активизация в речи вопросительных предложений со словами «что делает?», «что делают?».</p> <p>Обогащен словарный запас детей новыми глаголами.</p> <p>Активизация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.</p> <p>Умеет употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительным словом «какой (-ая, -ое, -ие)?».</p> <p>Обогащен словарный запас ребенка новыми прилагательными: <i>зимний, северный, хитрый, весенний, солнечный, теплый, холодный, высокий, домашние, дикие, длинные, короткий, серый, кирпичный, деревянный, воздушный, водный.</i></p> <p>Ребенок умеет понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами</p>
--------------	--

«чей?», «чья?», с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени.

Усвоено в словарном порядке наречий времени: *весной, летом, утром, днем, вечером, ночью, сегодня, завтра*.

Введено в активный словарь наречия места: *впереди, сзади, справа, слева*.

У ребенка сформировано умение понимать значение родственных слов: *школа – школьник, дерево – деревянный, утро – утром, кирпич – кирпичный и т.д.* Умеет и понимает, и употребляет в речи форму дательного падежа.

Выработано умение и навыки устанавливать родо-видовые отношения: *мяч, кукла, кубик – игрушки; стол, стул, диван – мебель; лук, помидор, огурец – овощи*.

Развито речь ребенка на основе активизации усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и образцов связной речи.

Выработано умение и навыки употреблять слова «пожалуйста» при формах повелительного наклонения.

Ребенок умеет составлять по ситуативным картинкам или без них описание или рассказ из 4-5 предложений о знакомых предметах (игрушках), об окружающей действительности, о себе, семье, о работе старших, о помощи старшим и т. д.

Разучивает стихотворения, песни, загадки, считалки, скороговорки на русском языке.

### **3. Методика для диагностики целевых ориентиров ООП и отслеживание развития дошкольников**

В Стандарте представлены требования к результатам освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не является основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей (п.4.3 ФГОС ДО). В тоже время педагоги могут проводить оценку индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Ее результаты могут пользоваться исключительно для решения образовательных задач (п. 3.2.3 ФГОС ДО)

## **II Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;

- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

*Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценостных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

*Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:*

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.*

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

*Содержание психолого-педагогической работы:*

1 младшая группа (2-3 г.)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость

(обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирая лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)

## 2 младшая группа (3-4 лет)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками книгами,

помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираясь после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать

умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### Средняя группа (4-5 лет)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.). Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в

природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### Старшая группа (5-6 лет)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих,

с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и

др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, апликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с

правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Подготовительная группа (6-7 лет)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

**Ребенок в семье и сообществе.** Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Воспитание культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираясь, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться

носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирая их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности.** Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать

свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### ***Направления по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Трудовое воспитание.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

#### **Игровая деятельность.**

##### *Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста*

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми							
		С природными объектами							
		Общения с людьми							
		Со специальными игрушками для экспериментирования							
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные							
		Сюжетно - ролевые							
		Режиссерские							
		Театрализованные							
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные							
		Сюжетно - дидактические							
		Подвижные							
		Музыкальные							
	Досуговые игры	Учебно - предметные дидактические							
		Интеллектуальные							
		Забавы							
		Развлечения							
<u>Игры народные,</u>	Обрядовые игры	Театральные							
		Празднично-карнавальные							
		Компьютерные							
		Культовые							

<u>идущие от исторических традиций этноса</u>	Семейные					
	Сезонные					
	Интеллектуальные					
	Сенсомоторные					
	Адаптивные					
	Игрища					
	Тихие					
	Забавляющие					
	Развлекающие					

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

#### *Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:*

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
2. На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

### **Развитие трудовой деятельности.**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности)
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### *Компоненты трудовой деятельности.*

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;

- интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно с взрослыми;

- осознание своих обязанностей;

- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### *Своеобразие трудовой деятельности детей:*

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

- во включении игровых действий в трудовой процесс;

- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

### *Виды труда:*

1. Самообслуживание.

2. Хозяйственно-бытовой труд.

3. Труд в природе.

4. Ручной труд.

5. Ознакомление с трудом взрослых.

### *Формы организации трудовой деятельности:*

1. Поручения:

- простые и сложные;

- эпизодические и длительные;

- коллективные.

2. Дежурства.

3. Коллективный труд.

### *Типы организации труда детей*

1. Индивидуальный труд.

2. Труд рядом.

3. Общий труд.

4. Совместный труд.

### *Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности*

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		

Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### *Методы и приемы трудового воспитания детей*

*I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.*

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр мультфильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Цели:**

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

#### **Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### *Основные направления работы по ОБЖ*

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

## *Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения*

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### *Примерное содержание работы*

1. Ребенок и другие люди:
  - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
  - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
  - Ситуации насилиственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
  - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
  - Если «чужой» приходит в дом.
  - Ребенок как объект сексуального насилия.
2. Ребенок и природа:
  - В природе все взаимосвязано.
  - Загрязнение окружающей среды.
  - Ухудшение экологической ситуации.
  - Бережное отношение к живой природе.
  - Ядовитые растения.
  - Контакты с животными.
  - Восстановление окружающей среды.
3. Ребенок дома:
  - Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
  - Открытое окно, балкон как источник опасности.
  - Экстремальные ситуации в быту.
4. Ребенок и улица:
  - Устройство проезжей части.
  - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
  - Правила езды на велосипеде.
  - О работе ГИБДД.
  - Милиционер- регулировщик.
  - Правила поведения в транспорте.
  - Если ребенок потерялся на улице.

## **Патриотическое воспитание.**

**Цели:** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

**Задачи:**

- 1) Заложить основы гражданско - патриотической позиции личности;
- 2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

- 3) получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- 4) Воспитание чувства гордости за тульяков;
- 5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

*Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:* проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; уважение к достоинству других; стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культурообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.—

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.—

#### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (Эмоционально-положительные чувства к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<p>-О культуре народа, его традициях, творчестве</p> <p>-О природе родного края и страны, и деятельности человека в природе</p> <p>-об истории страны, отраженной в названиях улиц и памятниках.</p> <p>- о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)</p>	<p>-Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</p> <p>-интерес к жизни родного города и страны</p> <p>-гордость за достижение своей страны</p> <p>-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</p> <p>-восхищение народным творчеством.</p> <p>-любовь к родной природе, к родному языку</p> <p>-уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p>	<p>-труд</p> <p>-игра</p> <p>-продуктивная деятельность</p> <p>-музыкальная деятельность</p> <p>-познавательная деятельность</p>

## Содержание образовательной деятельности по ознакомлению воспитанников с Малой Родиной

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подгот.группа
1	Я и моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо
2	Родная деревня, Актанышский район	Деревня, в котором я живу. Улица на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малая Родина», Путешествие в прошлое родного края.  Достопримечательности деревни: памятник героям Победы.	Культурно-историческое наследие родного края. Особенности сельской местности.  Достопримечательности Актаныша, Республики Татарстан, деревни нашего района, реки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Актанышского района. Домашние и дикие животные, среда их обитания	Растительный и животный мир Республики Татарстан. Красная книга, охрана природы, заповедные места. Зеленая аптека (лекарственные растения)	
4	Быт и традиции	Знакомство с татарской национальной культурой и других народов, домашней утварью, загадки о предметах быта. Знакомство с народными праздниками.	Функциональное предназначение предметов татарского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Народный календарь.  Традиционные обрядовые праздники, особенности их празднования, традиционные праздничные блюда.
5	Татарский народный костюм.	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности татарского народного костюма. Мужской и женский. Современный костюм.
6	Народные игры	Татарские народные игры.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры.

### Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры -экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внегровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность

3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная экскурсия деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность

#### 7. Развитие трудовой деятельности

7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов.
-----------------------	---	---	---	--

	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание илюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2. Хозяйственно- бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание илюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Продуктивная деятельность тематические досуги.

7.3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым за растениями и животными, уголка природ	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,	Продуктивная деятельность

			Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудов деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

### **Формы работы с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

## Использование национально - регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

### *Содержание направлений с учетом регионального компонента (НРК)*

Группы	Направления работы
Младшая	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступное их понимание опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного села.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края</p>
Средняя	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддерживания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей, и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и</p>

	пассажира на улицах родного города.
Старшая	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаяв и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
Подготовительная	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>

## 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

### ***Содержание психолого-педагогической работы:***

1 младшей группы (2-3 лет)

**Формирование элементарных математических представлений.** Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнурковой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением.** Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы.** Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышах и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения. Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

### 2 младшая группа (3-4 лет)

**Формирование элементарных математических представлений.** Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления

детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром.** Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фигука, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы

улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

### *Средняя группа (4-5 лет)*

**Формирование элементарных математических представлений.** Количество и счет. Дать детям

представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку;

соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало

3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать

предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного

наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Ознакомление с предметным окружением.** Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пласти масса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.** Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов,

мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных

Праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Подготовительная к школе группа

**Ознакомление с миром природы.** Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения. Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (5-6 лет)

**Формирование элементарных математических представлений.** Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а

часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один и еще один. Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в

соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей «Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения. Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенных изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

**Формирование элементарных математических представлений.** Количество и счет. Развивать общие представления о множестве:

умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые

сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром.** Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помочь менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о

Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычай и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и международные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы.** Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и

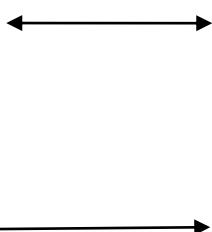
длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семена овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастю, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

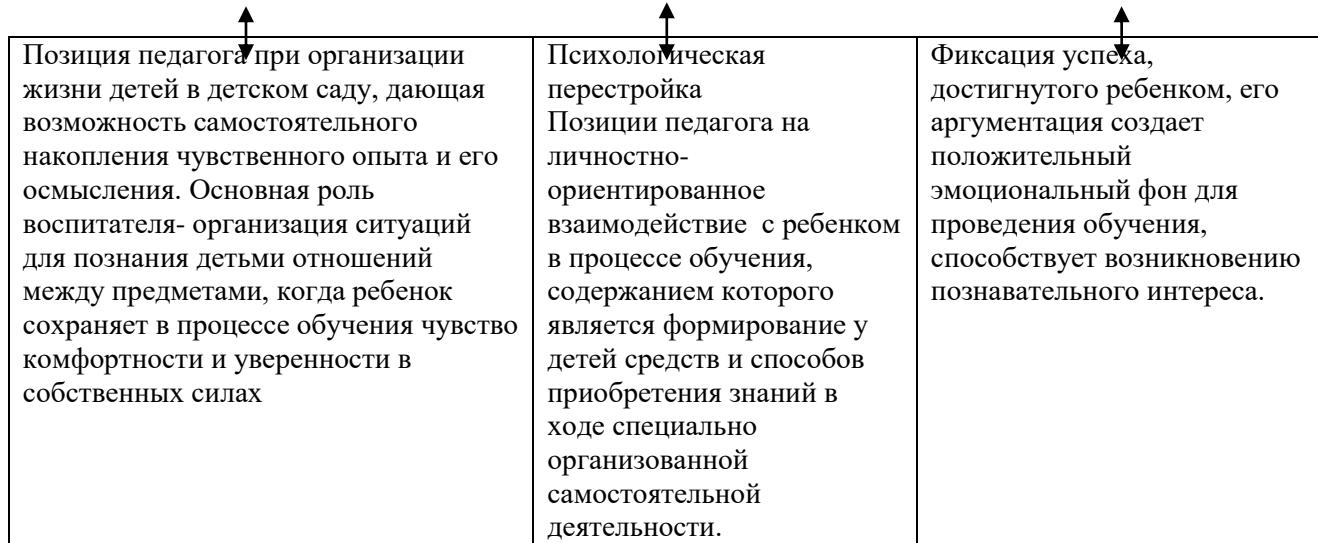
#### **Направления образовательной области “Познавательное развитие”:**

1. Развитие элементарных математических представлений.
2. Детское экспериментирование.
3. Ребенок и мир природы.
4. Ознакомление с социальным миром.

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности		
Вопросы детей	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом
Образовательная деятельность по развитию логики		
Развивающие игры	Развитие воображения и творческой активности	Использование схем, символов, знаков

#### **Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста**

Обеспечение использования собственных в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала Способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
		Использование разнообразного



#### 4.1. Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

#### Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и серии, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

#### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

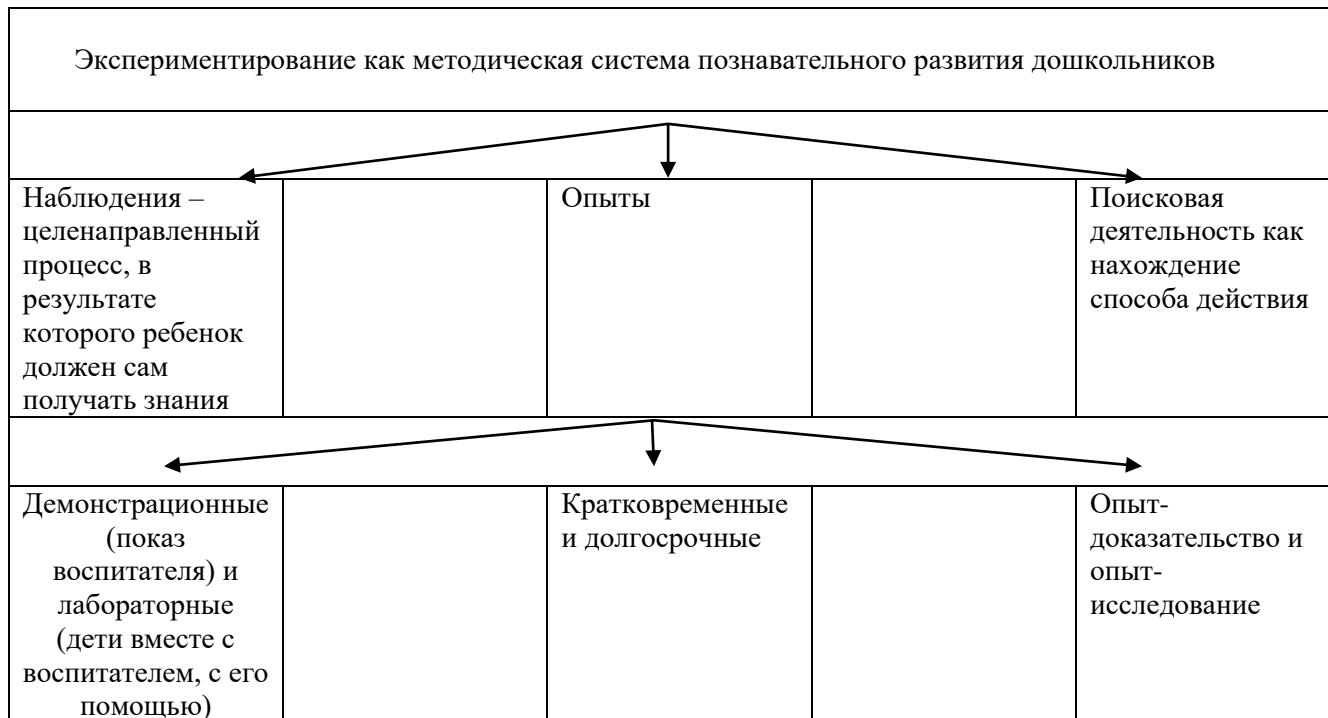
- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмыслиения

- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

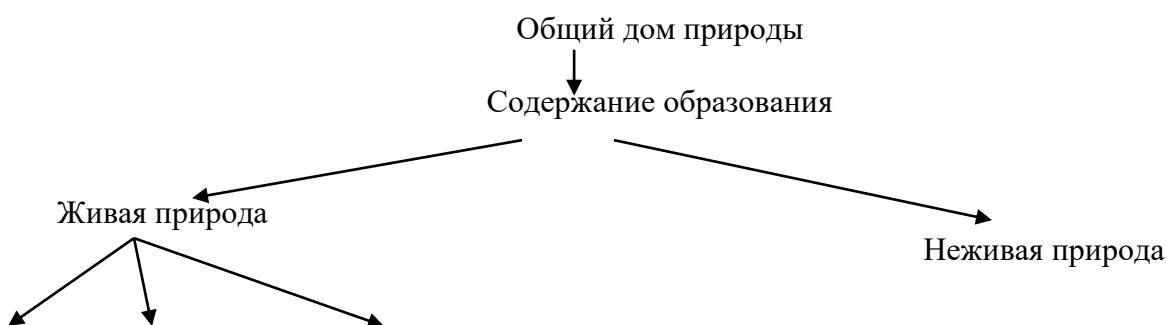
#### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

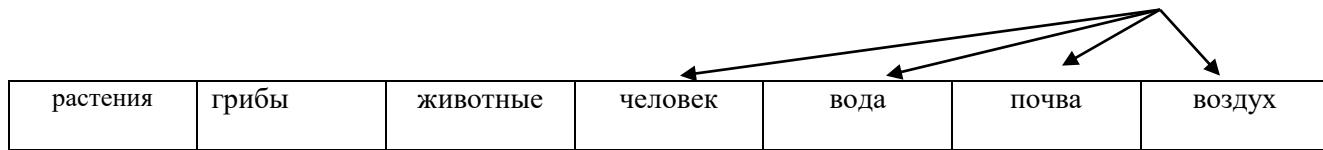
- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая подгруппы).
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая подгруппы).
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные подгруппы).

#### **4.2. Детское экспериментирование**



#### **4.3. Ребенок и мир природы**





Законы общего дома природы:

- все живые организмы имеют равное право на жизнь
- в природе всё взаимосвязано
- в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



#### 4.4. Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- 1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
- 2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- 3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

#### Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информационность знаний)
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

#### Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.

- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



### Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения  Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры дидактические развивающие, подвижные Игры экспериментирования Игры с использованием дидактического материала Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Целевые прогулки Игра-	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации

* предметное и социальное окружение * ознакомление с природой средняя группы		экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
5-7 лет старшая и подг. к школе группы		Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музеиных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

**Формы взаимодействия с семьёми**  
**воспитанников по образовательной области**  
**«Познавательное развитие»**  
1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности

детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
8. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый поселок», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
11. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в поселке Балтаси», «Как мы отдыхаем» и др.
12. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
13. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
14. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
15. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игровка в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

#### **Использование национального регионального компонента в направлении познавательного развития ребенка включает:**

- ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.
- развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.
- расширение знаний детей о своем родном городе – Казани; воспитание интереса к явлениям родной природы.
- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Казани
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

группы	Направления работы
Младшая	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном селе – Кирове; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
<b>Средняя</b>	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса к культурному наследию татарского и русского народа.</p>
<b>Старшая</b>	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p>
<b>Подготовительная</b>	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном селе, районе, его достопримечательностях (памятники, река Агидел и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления об Актаныше, о Челнах, о Казани, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>

### 3 Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

## **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

## **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практики.

### **1 младшая группа (2-3 лет)**

**Развитие речи.** Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька — мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во

что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение к художественной литературе.** Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

## 2 младшая группа (3-4 лет)

**Развитие речи.** Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помочь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй

Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть

домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речи двигателяного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утятка); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем

в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе.** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договариваться слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### Средняя группа (4-5 лет)

**Развитие речи.** Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

#### Старшая группа (5-6 лет)

**Развитие речи.** Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению

больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

**Развитие речи.** Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к

поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

#### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать

связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте 4) Развитие литературной речи

**Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

**Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Название, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- Разучивание стихов</li> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры</li> <li>Дидигры</li> <li>Театр</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> <li>Игры</li> <li>Продуктивная деятельность</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Беседы.</li> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
3.Формирование интереса и потребности в чтении.	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>Творческие задания</li> <li>Пересказ</li> <li>Литературные праздники</li> <li>Досуги</li> <li>Презентации проектов</li> <li>Ситуативное общение</li> <li>Творческие игры</li> <li>Театр</li> <li>Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа</li> <li>Рассказ</li> <li>чтение</li> <li>Д/и</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Словотворчество</li> <li>Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>

## **Формы работы с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:

- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.

Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Поле чудес», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения Г.Тукая»,

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Использование национального регионального компонента в направлении речевого развития ребенка включает решение следующих задач:**

- обучение детей двум государственным языкам (татарскому и русскому) в равных объемах.
- развитие всех компонентов устной речи.
- практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.
- развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.

- формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность.

группы	Направления работы
Младшая	<p>Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</p>
Средняя	<p>Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.</p> <p>Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры - ситуации, наглядность. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, навыков выразительной речи.</p>
Старшая	<p>Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.</p> <p>Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p>
Подготовительная	<p>Обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности. Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья. Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p>

## Обучение детей дошкольного возраста родному языку.

**«Туган телдә сөйләшәбез»**  
**Ф.Хазратова, З.Шәрәфетдинова, И.Хәбибуллина**

Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребенок творчески освоил нормы и правила родного языка, умел гибко их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Основная цель УМК “Туган телдэ сэйләшәбез” - формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста. Главной задачей для программы является обучение детей правильно и красиво говорить.

Используем УМК “Туган телдэ сэйләшәбез” для первой младшей группы, второй младшей группы, средней, старшей, подготовительной к школе групп. Их особенность заключается в формировании грамматического строя, фонетического, лексического уровней языковой системы, развитии связной речи.

Учитывая при организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ раскрываются возрастные особенности развития детей.

В пособии предлагается перспективное планирование образовательной деятельности детей первой младшей группы, которое включает тематику образовательной деятельности, задачи (развивающие, воспитательные, образовательные), структуру и средства обучения и воспитания. Перспективное планирование разработано в соответствии с тематическим принципом: «Детский сад», «Осень», «Я-Человек», «Мое окружение», «Зима», «Новый год», «Папы и мамы, дедушки и бабушки», «Народное творчество», «Весна», «Лето». Два раза в год с помощью диагностической методики проводится мониторинг. Результаты мониторинга фиксируется в персональных карточках детей. Также разработаны конспекты образовательной деятельности. Прослеживается интегрированный подход к организации деятельности малышей.

### **«Мәктәпкәчә яштәгеләр әлифбасы: авазларны үйнәтип», Р.Шаехова**

В программе предшкольного образования в разделе «Учимся родному языку» педагогу следует в процессе общения стремиться к качественному совершенствованию словаря ребенка, употребление наиболее подходящих по смыслу слов при обозначении предметов, свойств, качеств, действий. Побуждать к участию в коллективном разговоре, формировать умение выполнять игровые задания творческого характера. Формировать представление о слове, звуке, слоге, предложении. Учить выделять в произношении заданный звук, делить двух-трех сложные слова на слоги, называть в определенной последовательности слоги в словах, соотносить произносимое слово со схемой его звукового состава, проводить элементарный звуковой анализ слов (в процессе моделирования). Развивать психомоторную готовность руки к письму.

**Для решения этих задач опираемся на рабочие тетради «Мәктәпкәчә яштәгеләр әлифбасы: авазларны үйнәтип».**

### **Обучение детей русскому языку.**

Обучение детей русскому языку ведётся по программе «Изучаем русский язык» под ред. С.М.Гаффаровой, Ч.Р.Гаффаровой, Г.З.Гарафиевой, Казань, 2013 г., в соответствии с Законом РТ №16 от 03.13.2012г. «О государственных языках РТ и других языках в РТ» и приказом МОиН РТ №463 от 29.06.2001г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ», основываясь на методические рекомендации МОиН РТ по организации обучения детей татарскому и русскому языкам в ДОУ.

## **Задачи обучения русскому языку детей 4-5 лет**

Формирование элементарных умений и навыком аудирования (слушания и понимания) отчетливой русской устной речи и творения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Знакомство (приветствие)», «Игрушки», «Это я». «Животные». «Овощи и фрукты», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь».

Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

**Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают предметы.**

Выработка умений и навыков по заданию воспитателя найти и показать среди других предмет или его изображение, правильно назвать предмет.

Выработка умений и навыков различать по интонации и правильно произносить повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.

Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными словами «что?», «кто?».

Первоначальное накопление и активное участие слов, которые обозначают действие предмета.

Выработка умений и навыков понимать вопрос «Что делает?» как вопрос о действии предмета и отвечать на вопрос «Кто что делает?»

Первоначальное накопление и активное усвоение слов, которые обозначают признак предмета.

Выработка умений и навыков по названию признака находить предмет.

Выработка умений понимать вопрос «Какой?» как вопрос о признаке предмета и называть признак предмета. Выработка умений понимать наиболее употребительные предложения в речи воспитателя:

с формами повелительного наклонения глагола, с формами косвенных падежей существительных: Усвоение формы множественного числа имей существительных.

**Умение понимать предложение с вопросительным словом «где?» как вопрос о месте.**

Формирование умений и навыков детей здороваться и прощаться полными и короткими дружескими формулами, правильно называть свое имя.

Закрепление названия знакомых предметов, умение давать ответ с помощью частицы «да» или «нет».

Выработка умений понимать и использовать в речи местоимение первого лица «я» и второго лица «ты».

Формирование элементарных умений и навыков связывать предложения по образцу.

Выработка умений и навыков детей понимать вопросительные предложения с вопросительными местоимениями «чей?», «чья?».

Формирование и развитие русскоязычных фонетических навыков. Заучивание наизусть небольших стихотворений, считалок, рифмовок.

## **Задачи обучения русскому языку детей 5-лет**

Формирование, развитие умений и навыков аудирования, говорения в игровых ситуациях по темам: «Игры и игрушки», «Дом, в котором я живу», «Посуда и продукты питания», «Одежда и обувь», «Домашние и дикие животные», «Сад и огород», «Транспорт».

Обогащение активного словарного запаса детей существительными.

Усвоение в словарном порядке форму множественного числа имен существительных.

Активное усвоение местоимений «я», «ты», «он», «она».

Выработка и закрепление умений и навыков преобразовывать предложения типа «Это игрушка» в предложения типа «Кукла – это игрушка», «Это петух. Петух – это птица» и т.д.

Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи формы родительного падежа единственного числа существительных, личных местоимений с предлогом «у», отвечающих на вопрос «у кого?»:

Выработка умений давать утвердительные и отрицательные ответы на вопрос.

Активизация в речи знакомых имен прилагательных, совершенствование умений и навыков согласования прилагательных с существительными в роде и числе.

Усвоение в словарном порядке прилагательных: *синий, круглый, красный, красивый, хороший, вкусный, сладкий и т.д.*

Усвоение значений вопросительного местоимения «чей?» и притяжательных местоимений «мой (моя)», «твой (твоя)».

Формирование умений согласовывать вопросительные местоимения «чей? (чья? чье?)» и притяжательные местоимения «мой (моя, мое)» с изученными типами имен существительных мужского, женского, среднего рода в единственном числе.

Активное усвоение вопросительных предложений со словом «как».

Закрепление и активизация усвоенных ранее глаголов. Обогащение активного словарного запаса глаголами: *гуляет, читает, живет, кричит, умывается, моет, пьет, едет, рисует, стирает, играет, вяжет, стоит и т.д.*

Выработка умений различать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе.

Выработка умений понимать предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени.

Обогащение активного словарного запаса наречиями времени, отвечающими на вопрос «Когда?».

Выработка умений и навыков понимать смысл предложений с вопросительным словом «кому?» и употреблять формы дательного падежа имен существительных:

Обогащение активного словарного запаса детей наречием места, отвечающим на вопрос «Где?»:

Различать значения предлогов «в» и «на».

Выработка умений и навыков вести диалог, составлять по ситуативным картинкам описание о знакомых предметах, об окружающей действительности, об игрушках, о семье.

Разучивание стихотворений, песен, считалок на русском языке.

## Задачи обучения русскому языку детей 6-7 лет

Формирование и развитие умений аудирования и говорения в игровых и учебных ситуациях по темам: «Детский сад», «Осень», «Дом и двор», «Зима», «Дикие животные», «Город и транспорт», «Весна», «Скоро в школу».

Совершенствование умений и навыков восприятия на слух и произношения слов с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для татарских детей. Индивидуальная работа по устранению дефектов в произношении детей.

Обогащение активного словарного запаса детей новыми словами, которые обозначают предметы (имена существительные).

Усвоение в словарном порядке формы множественного числа имен существительных, совершенствование умений и навыков различать, употреблять в речи формы единственного и множественного числа имен существительных.

Совершенствование умений и навыков узнавать в потоке речи слова с предметным значением при помощи вопросительных слов «что?» и «кто?» и употреблять в речи вопросительные предложения.

Совершенствование умений и навыков понимания вопросительных предложений со словами «сколько?», «который?», согласование количественных и порядковых числительных с именами существительными

Выработка умений понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами «где?», «на чем?».

Ознакомление со значением предлогов «в», «на», «под», «за» и выработка умений понимать и составлять предложения с ними.

Совершенствование умений и навыков понимать, употреблять в речи формы родительного падежа личных местоимений и слов с предлогом «у» (у меня, у нас, у вас). Активизация в речи вопросительных предложений со словами «у кого?».

Активизация в речи вопросительных предложений со словами «что делает?», «что делают?».

Обогащение словарного запаса детей новыми глаголами.

Активизация и закрепление усвоенных ранее прилагательных.

Совершенствование умений употреблять в речи вопросительные предложения с вопросительным словом «какой (-ая, -ое, -ие)?».

Обогащение словарного запаса детей новыми прилагательными: *зимний, северный, хитрый, весенний, солнечный, теплый, холодный, высокий, домашние, дикие, длинные, короткий, серый, кирпичный, деревянный, воздушный, водный*.

Выработка умений понимать и употреблять в речи вопросительные предложения со словами «чей?», «чьи?».

Выработка умений понимать предложения с вопросительным словом «когда?» как вопрос о времени. Усвоение в словарном порядке наречий времени: *весной, летом, утром, днем, вечером, ночью, сегодня, завтра*.

Ввести в активный словарь наречия места: *впереди, сзади, справа, слева*.

Формирование умений понимать значение родственных слов: *школа – школьник, дерево – деревянный, утро – утром, кирпич – кирпичный и т.д.*

Выработка умений и навыков понимать и употреблять в речи форму дательного падежа.

Выработка умений и навыков устанавливать родо-видовые отношения: *мяч, кукла, кубик - игрушки; стол, стул, диван - мебель; лук, помидор, огурец - овощи*.

Развитие речи детей на основе активизации усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и образцов связной речи.

Выработка умений и навыков употреблять слова «пожалуйста» при формах повелительного наклонения.

Совершенствование умений составлять по ситуативным картинкам или без них описание или рассказ из 4-5 предложений о знакомых предметах (игрушках), об окружающей действительности, о себе, семье, о работе старших, о помощи старшим и т. д.

Разучивание стихотворений, песен, загадок, считалок, скороговорок на русском языке.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

Приобщая детей к русскому языку, к русской культуре, помочь родителям и воспитателям быть проводниками в мир двуязычия.

Формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме. Обучение воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Способствование формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Ориентировка не только на формирование практических навыков и умений, но и на более полную реализацию воспитательно-образовательного развивающего потенциала русского языка.

Обучение ребенка сопереживать, жалеть, сочувствовать, понимать, помогать.

За счет введения сказочных персонажей, использования ролевых игр, усиление коммуникативной направленности.

Поддерживание интереса ребенка на протяжении всех лет, обучая путем использования естественной среды и путем создания искусственной языковой среды.

### ***Обучение устной речи***

Обучение говорению и аудированию в форме диалога воспитателя с ребенком, диалога детей с игрушками по ходу игры, со сказочными персонажами и т.д.

Обучение диалогической речи, задавая вопросы, выражая согласие и несогласие.

Овладение устной речью с помощью активного использования игры.

### ***Обучение фонетической, грамматической и лексической сторонам устной речи***

С целью выработки навыков правильного русского произношения в работе с детьми дошкольного возраста в данном пособии представлены следующие приемы:

- подражая воспитателю, с приемами имитации или подражания, помогать произносить звуки и звукосочетания;
- объяснение и показ артикуляции;
- сопоставление звуков русского языка со звуками родного языка.

Включение в словарный запас лексику по темам, хорошо известным детям в их повседневной жизни («Игры и игрушки», «Семья», «Дом», «Животные» и т.д.).

Обучение названия предметов материального мира, названия типичных действий и признаков предметов, которые им уже знакомы на родном языке.

На базе речевых образцов, с использованием принципа аналогии с родным языком, обучение овладению грамматическим навыкам.

Использование специально разработанные грамматические игры, сказки, истории и стихотворения для осознания ребенка на то, что любой язык строится по своим законам, которые необходимо соблюдать. Важным является соблюдение этапности речевых навыков и умений.

Введение ситуативно - активизирующие речевые конструкции разговорной речи (в режимные моменты, в ходе свободных игр, в непосредственном общении с детьми коммуникативно - индивидуально, с малой группой, с подгруппой, со всей группой);

-организация беседы по интерактивным играм и игрушкам, иллюстрированным книгам (рассматривают игрушки, играют в настольно-печатные игры типа лото и др.);

- обсуждение. выучивание стихи и песенки, прослушивание русскую народную, детскую, классическую музыку; (перед едой, перед сном)

- показ спектакли кукольного театра, подвижные игры на русском языке;

- проведение занятий, разными видами деятельности (в частности, музыкальное, физкультурное занятия, ручной труд) можно проводить, чередуя русский и родной языки.

- проведение праздников, связанные с русским языком и культурой.

### **Состав учебно-методических комплектов (УМК):**

#### **I. Материалы для обучения**

1. Рабочие тетради для детей
2. Методические рекомендации и пособия для воспитателей

#### **II. Материал для формирования языковой среды**

1. Сборники детских художественных произведений для воспитателей и родителей

2. Комплекты аудиоматериалов (песни, танцы)

3. Комплекты видеоматериалов (телепередачи, учебные мультфильмы):

**Мультимедийные ресурсы нового поколения для изучения детьми татарского и русского языка**

#### **4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

**1) Эстетическое восприятие мира**

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы,
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

**2) Эстетическое восприятие социального мира:**

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

**3) Художественное восприятие произведений искусства:**

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

**4) Художественно-изобразительная деятельность:**

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

**Содержание психолого-педагогической работы**

1 младшая группа (2-3 лет)

**Приобщение к искусству.** Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богоявленской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность.** Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша

(фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенными ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две выплеснутые формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и выплеснутые предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную kleenку

**Конструктивно- модельная деятельность.** В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность.** Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона). Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность

и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и

низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни

2 младшая группа (3-4 лет)

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность.** Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно

выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно- модельная деятельность.** Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилинды, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Музыкальная деятельность.** Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить, более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком,

бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### Средняя группа (4-5 лет)

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям, при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. Уже известным цветам и оттенкам, добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить

смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоньи, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Конструктивно- модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, бруск); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать

пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флаги для украшения участка, поздравительная открытка),

приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «тайная»; бег: легкий, стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### Старшая группа (6-7 лет)

**Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике выразительных средствах. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к

пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

**Изобразительная деятельность.** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки — городецкая, богословская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть

всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.). Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутонь, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из

квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно- модельная деятельность.** Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов, а (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка) Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер

музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

**Приобщение к искусству.** Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность.** Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного иуважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании круглых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (холлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный

день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышок маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленны рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их kleem полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно- модельная деятельность.** Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность.** Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Служение. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных

видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетика предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности. 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

### **Детское конструирование**

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из бумаги.
- 3) Ил природного материала.
- 4) Из промышленных отходов.
- 5) Из деталей конструкторов.
- 6) Из крупно- габаритных модулей.
- 7) Практическое и компьютерное.

**Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.
- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

#### **Музыкальное развитие.**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

#### **Направления образовательной работы:**

- 1) Слушание.
- 2) Пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения.
- 4) Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

#### **Методы музыкального развития:**

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

#### **Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации. Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия Интегрированная детская деятельность	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества				
3. Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация

		<p>Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	
4.Развитие музыкально- художественно й деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально- ритмические движения * Развитие танцевально- игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментировани е со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты- импровизации Игра на шумовых муз- кальных инструментах; экспериментировани е со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	5-7 лет старшая и	<p>Занятия Праздники, развлечения</p>	<p>Использование музыки:</p>	<p>Создание условий для самостоятельной</p>

подг. к школе группы	<p>Музыка в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> <p>Инсценирование песен</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование танцевального творчества,</li> <li>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игра в «концерт», «музыкальные занятия»</p>
----------------------	---	---	---

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Создание семейных клубов по интересам.
15. Организация совместных посиделок.
16. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
17. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

**Использование национального регионального компонента в направлении художественно-эстетического развития ребенка включает решение следующих задач:**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, чувашского, марийского, мордовского и удмуртского музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан, родного города.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

группы	Направления работы
младшая	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.
средняя	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца. Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутонь, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.
старшая	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай

	<p>(башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат). Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)</p>
подготовительная	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев). Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломская, жостовская)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детками игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.</p>

## 5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

### Задачи:

#### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

#### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

#### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

## Содержание психолого-педагогической работы:

1 младшая группа (2-3 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура.** Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершаются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2 младшая группа (3-4 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Примерный перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в приложении. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве

### *Средняя группа (4-5 лет)*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершающим действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура.** Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### *Старшая группа (5-6 лет)*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах

ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься

физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### ***Направления физического развития:***

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### ***Принципы физического развития:***

- 1) *Дидактические:*
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;
  - сознательность и активность ребенка;
  - наглядность.
- 2) *Специальные:*
  - непрерывность;
  - последовательность наращивания тренирующих воздействий;
  - цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
  - сбалансированность нагрузок;
  - рациональность чередования деятельности и отдыха;
  - возрастная адекватность;
  - оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
  - осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

### ***Методы физического развития:***

- 1) *Наглядные:*
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю	
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10- 12 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15-20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	1-2 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	1 раз в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## **ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
7.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 15- 30 минут
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно- спортивные праздники	1-3 раза в год (последняя неделя квартала)
10.	Физкультурный досуг	1-2 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
11.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
12.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по массажным дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно в теплое время года
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно

	<i>Профилактические мероприятия</i>	
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	антропометрические измерения	2 раза в год
3.	профилактические прививки	По возрасту
4.	кварцевание	По эпидпоказаниям
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
8.	динамические паузы	ежедневно
9.	релаксация	2-3 раза в неделю
10.	музыкотерапия	ежедневно
13.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность по программе ЗОЖ	Подготовительная группа

**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет, 2 мл, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические -классические -тренирующее	<b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения <b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Общеразвиваю- щие упражнения		В НОД по физическому воспитанию: -тематические		

<p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>воспитанию на улице Подражательные движения <b><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные</p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой</p>	<p><b><i>Утренний отрезок времени</i></b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения <b><i>Прогулка</i></b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) <b><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i></b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>

игры		подвижности и с элементами спортивных игр	-полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения			Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	
5.Спортивные игры				Дидактические, сюжетно-ролевые игры
6.Активный отдых		Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	
7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ				

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование.</li> <li>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Зоны физической активности,</li> <li>➤ Закаливающие процедуры,</li> <li>➤ Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> </li> <li>4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>7. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> </ol>

**Использование национального регионального компонента в направлении физического развития ребенка включает решение следующих задач:**

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ, село Актаныш.
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Группы	Направления работы
Младшая	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Средняя	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
Старшая	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных</p>

	национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет. Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.
Подготовительная	Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников. Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

### 2.3. Приоритетное направление деятельности ДОУ

Приоритетным направлением деятельности ДОУ является художественно-эстетическое развитие по направлению музыкально-театральной деятельности, и включает:

- Дополнительную образовательную программу “Тамчы” по развитию музыкально-театрализованной деятельности, и методические рекомендации;
- перспективный план по кружковой работы, организации празднично-развлекательной деятельности детей по всем группам от 3-х до 7 лет;
- конспекты занятий, сценарии досугов и праздников;
- дидактические музыкальные игры;
- библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.
- тематические подборки слайдов и репродукций картин.

**Основная цель** приоритетного направления: формирование эстетически развитой личности, пробуждение творческой активности и художественного мышления ребенка.

**Задачи:**

- 1.Развитие художественно – музыкальных способностей
- 2.Развитие творческого воображения и мышления
- 3.Развитие эстетического восприятия
- 4.Развитие интереса к искусству родного края и воспитания чувства гордости за свою малую родину.
5. Развитие эмоционально- выразительного исполнения сказок, песен, правильного звукообразования, четкости дикции.

Художественно – эстетическое направление включает;

- организованная творческая деятельность;
- театрализованная деятельность;
- праздники, развлечения, конкурсы, выставки.

Для реализации приоритетных направлений деятельности ДОУ созданы условия,

обеспечивающие обогащенное физическое, познавательно – речевое, социально – личностное, художественно – эстетическое и коррекционно – речевое развитие детей, через организацию личностно – ориентированной системы образования, обогащенной развивающей среды и условий для разнообразной детской деятельности.

Работа по художественно – эстетическому воспитанию (музыкально-театральная деятельность) разбита на четыре блока:

- работа с педагогами;
- работа с детьми;
- работа с родителями;
- развитие предметно - развивающей среды в этом направлении.

Реализация художественно-эстетического направления (музыкально-театральная деятельность) осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары – практикумы, мастер – классы, консультации, круглые столы, смотры – конкурсы, открытые просмотры учебной и культурно - досуговой деятельности, дни открытых дверей, выставки детского творчества;
- повышение квалификации в рамках района: курсовая подготовка, посещение МО, дней открытых дверей в ДОУ города, выставки, конкурсы;
- самообразование.

Каждый участник образовательного процесса должен понять необходимость творческого развития каждого воспитанника, так как при этом происходит развитие личности, формируются его нравственно – волевые качества, эстетические чувства и решаются следующие задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- художественно-эстетическое развитие детей, приобщение к культурным ценностям, интеграция личности ребенка в национальную и мировую культуру;
- развитие творческих способностей дошкольников в процессе художественно - продуктивной деятельности;
- формирование предметно-развивающей среды для обогащения разнообразной художественной деятельности детей;
- создание модели взаимодействия детского сада, семьи и социума в художественно-эстетическом развитии детей.

Немаловажное значение для реализации этих задач имеет выстроенная система работы педагогического коллектива, состоящая из взаимосвязанных компонентов, каждый из которых выполняет свою функцию и интегрирует деятельность всех специалистов в художественно-эстетическом направлении. Отличительной чертой данной системы является разработка творческой группой «Комфорт» функционала каждого специалиста в рамках реализации приоритетного направления.

#### **Направления работы заведующего:**

- организация повышения квалификации кадров в области художественно-эстетического воспитания;
- ознакомление коллектива с существующими программами и методиками в этом направлении;
- определение места художественно-эстетического воспитания (музыкально-театральная деятельность) в общем образовательном пространстве детского сада, его связи с другими направлениями;
- контроль за координацией работы педагогов;
- координация работы с социумом (школой, музеем, музыкальной школой, библиотекой, художественной школой);

- мониторинг деятельности коллектива;
- участие в мониторинге детей и анализе его результатов;
- участие в совершенствовании развивающей предметной среды;
- участие в распространении опыта работы ДОУ;
- обобщение результатов работы.

#### **Направления работы музыкального руководителя:**

- проведение музыкальных занятий, усиливающих эмоциональное восприятие ребёнком произведений искусства;
- согласование музыкальных занятий с тематикой занятий воспитателей, руководителя театрального кружка;
- разработка сценариев, подготовка инсценировок, праздников;
- подбор музыкальных произведений к театральным постановкам;
- музыкальное сопровождение игр;
- использование элементов фольклора в целях художественно-эстетического воспитания;
- подготовка детей к участию в конкурсах детского творчества.

#### **Направления работы воспитателя:**

- разработка и осуществление проектов, в рамках приоритетного направления;
- участие в конкурсах детского художественного творчества;
- создание условий для художественно-эстетического (музыкально-театральная деятельность) воспитания в группах;
- работа с родителями в системе художественно-эстетического воспитания;
- оформление портфолио личных достижений воспитанников;
- включение в занятия определённых физических упражнений, подвижных игр с учётом целей и задач художественно-эстетического воспитания;
- участие в праздниках.

#### **Обобщения опыта работы педагогов по приоритетному направлению:**

- «Роль фольклора в организации педагогической деятельности взрослого с ребенком» (воспитатель З.Р.Ганиева);
- «Приобщение дошкольников к национальной культуре средствами музыкального фольклора» (музыкальный руководитель И.И.Загитова.)

#### **Пояснительная записка.**

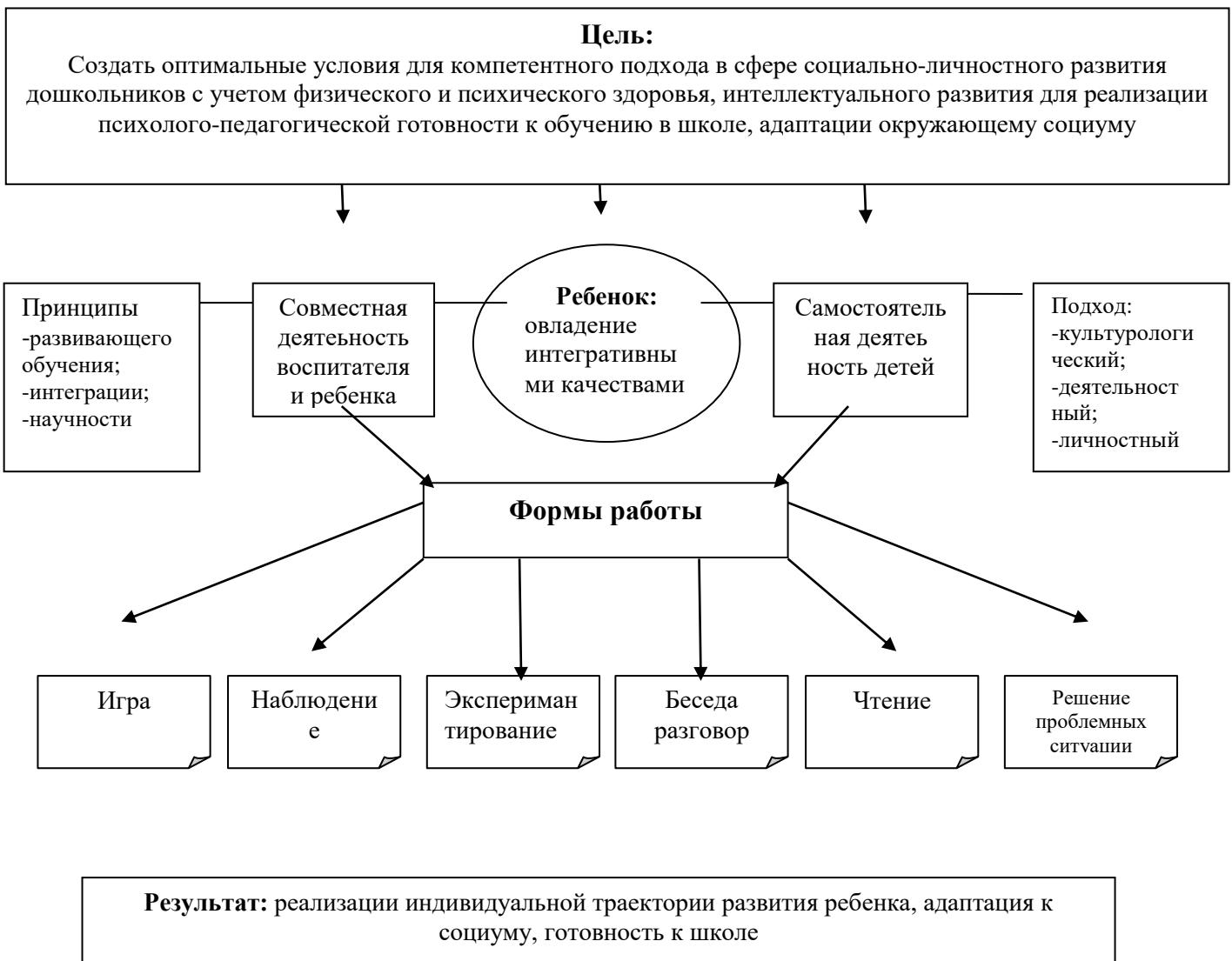
Рабочая программа составлена на основании методических пособий:

- Төбәкнәң мәктәпкәчә белем бирү программысы» Р.К.Шаехова, Казан, 2012
- «Изучаем русский язык» С.М.Гаффарова, Ч.М.Гаффарова, Г.З.Гарафиева, 2013
- «Туган телдә сөйләшәбез», З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиеева, Р.С.Зәфәрова.
- «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» К.В.Закирова, Р.Ә.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина
- Гафарова С.М. "Изучаем русский язык" һәрбер яшь тәре өчен методик кулланма, рус теле өчен эш дәфтәрләре, демонстрацион таратма материал;
- «Балачак, уйнап-колеп үсәр чак» К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина
- «Эй уйныйбыз, уйныйбыз» К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина
- "Балачак аланы" В.З.Латыповна;
- "Непосредственно образовательная деятельность" З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахимова, А.Т.Миникаева
- "Устерешле уеннар" З.М.Зарипова, Р.С.Исаева

#### *Организация и проведение занятий.*

Занятия в музыкально-театральном кружке проводятся с сентября по май. Основная форма работы с детьми – занятия длительностью 30 минут, которые проводятся один раз в месяц с детьми подготовительной группы.

#### 2.4. Формы работы по установлению преемственности работы со школой и другими социальными учреждениями



Разнообразные формы работы по установлению преемственности со школой и другими социальными учреждениями обусловлено степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений.

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;

Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой Актанышского района и ФАП Кировского сельского поселения. Построено четкое взаимодействие: с одной стороны, врач-педиатр, информируют родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, с другой - медсестра детского сада активно включается в деятельность поликлиники. Медицинский персонал контролирует физическую нагрузку в образовательной деятельности, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием.

### ПЛАН взаимодействия ДОУ с поликлиникой

Задачи, решаемые совместной работе	Формы работы с детьми	Детская поликлиника и
Сохранение и укрепление здоровья детей оказание лечебно профилактической помощи детям анализ заболеваемости;	углубленный осмотр детей врачами-специалистами; отслеживание динамики перехода из одной группы здоровья в другую; проведение профпрививок; профосмотры врачами специалистами; осмотр детей врачом-педиатром; закаливающие процедуры; наблюдение за детьми в период адаптации; ведение индивидуальных карт здоровья	- ГАУЗ «Актанышская центральная районная больница» Кировский - «Кировский» ФАП

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры мы установили тесные связи с дом культурой и музыкальной школой поселения Кирова. Данные учреждения в своем пространстве совмещают различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие работниками библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения позволяет добиться эффективного педагогического результата.

### Формы работы по установлению преемственности со школой

#### **Цели:**

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

#### **Задачи:**

- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе, к адаптации окружающему социуму

В начале года педагогами составляется совместный план, целью которого является конкретизация работы по трем основным направлениям:

- работа с детьми;
- взаимодействие с педагогами;
- сотрудничество в родители.

### 1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);
- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе (занятия с психологом).

### 2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер- классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- проведение диагностики по определению готовности детей к школе;
- взаимодействие медицинских работников ДОУ и школы;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

### 3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские;
- анкетирование, тестирование родителей для изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и в период адаптации к школе;
- образовательно-игровые тренинги и практикумы для родителей детей предшкольного возраста, деловые игры, практикумы;
- семейные вечера, тематические досуги;
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.);

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Самостоятельность и детская инициатива сквозных механизмов развития ребенка

<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
Игровая деятельность	При организации игр педагог стремится тому, чтобы дети могли проявить творческую активность, инициативу. Педагог поможет им погрузиться игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
Познавательно-исследовательская деятельность	У дошкольников формируются различные способы познания: -наблюдение -сенсорное обследование предметов -логические операции (сравнение,анализ,классификация, обстрогивание, конкретизация и др.) -экспериментирование (простейшие измерения) -поиск информации по интернету. По хрестоматии
Коммуникативная деятельность	Для поддержки детских инициативы и активности педагог проводит беседу, словесные игры, проводит работы по придумыванию рассказы и сказки

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Используются различные формы работы с семьей:

1. Диагностирование.
2. Педагогическое просвещение, обмен опытом (собрания, консультации, дни открытых дверей, конференции).
3. Проведение мероприятий для детей и взрослых (развлечения, праздники, викторины, конкурсы, выставки, ярмарки). Среди наиболее активных форм, отвечающих современным требованиям считают различные формы совместного творчества детей, родителей и педагогов.
  - семейные клубы по интересам, например: фольклорные праздники;
  - студийные занятия родителей и детей (поделки из природных предметов);
  - семейные встречи (папа, мама, я спртивная семья);
  - остийные с использованием фольклорного материала, музыки, театра;
  - развлечения, праздники и различные формы трудовой деятельности.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Описание материально – технического обеспечения Программы

Структурное подразделение МБОУ «Верхнеяхшевская ООШ» ДОУ «Верхнеяхшевский детский сад» построен в 2002 году. Находится в типовом двухэтажном кирпичном здании, с площадью 949.3 кв. метров. Имеет хорошо озелененный участок, огород. Территория ограждена, благоустроена. На участке имеется игровая и физкультурные площадки, оборудованные малыми архитектурными формами.

Функционирует три групповых помещений с приемными, буфетными и туалетными комнатами. Имеется гимнастический зал, кабинет медицинской сестры, методический кабинет, кабинет русского языка, мини-музей, кабинет ОБЖ, пищеблок, санузел. Материально-техническое оснащение обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

#### 3.2 Описание обеспеченность методическими материалами.

##### Основная программа дошкольного образования:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, Н.А.Васильева. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 г.

##### Вариативная часть представлена реализацией регионального учебного методического комплекса

- Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы / Р.К. Шаехова - Казань, РИЦ, 2012;
- Программа «Изучаем русский язык» / С.М. Гафарова, Г.З. Гарафиева - Казань, Школа РИЦ, 2013;

##### Методическая литература

##### Младшая группа

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1) К.В.Закирова “Әй, үйнийбыз, үйнийбыз” Казан,2013. 2) К.В.Закирова “Үйний – үйний үсәбез” Казан,2005 3) К.В.Закирова “Балачак үйнап көлеп үйнар чак” Казан,2012. 4) Т.Е.Харченко “Утренняя гимнастика в детском саду.Упражнения для детей 2 – 3 лет” мозаика – синтез,м 2009 5) Т.И.Осокина «Физическая культура в детском саду» 6) «Система обучения здоровью в образовательных учреждениях», Казань, 2005 7) Р.К.Шаехова «Природа и ребёнок», Казань, 2002
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1)А.С.Галанова “Дошкольники на прогулке” Москва,2005 2)Р.Н.Миннеханов “Юл фәне әлифбасы” Казан 1998 3) С.Г.Галиева “Юл йору қагыйдәләре турында қызыклы итеп” Казан, 4)Р.Р.Рахматуллин «РФ Юл хәрәкәте қагыйдәләре», Третий Рим, 2012
Программы, технологии и пособия по образовательной области	1) К.В.Закирова “На поляне детства” хрестоматия для воспитателей,Казань, 2011 2) К.В.Закирова “Балачак аланы” Казан 2011 3) М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел туган тел” Казан 2004

«Речевое развитие».	4) Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча” Казан 1990 5) Ф.Харрасова “Дөрес сөйләшү серләре” Казан 2009 6) Даулатшина “Нәниләргә бишек жырлары, бармак уеннары”, Казан, 2015 7) Р.Мирзагитова, «Мәктәпкәчә тәрбиядә ижат жимешләре», Актаныш, 2002 8) Ф.В.Хазратова “Туган телдә сөйләшәбез”, Казань, 2012
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1) Р.К.Шаехова “Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программы” Казан 2012 2) Вил Казыйханов “Әхлак дәресләре” Яр Чаллы 1997 3) Ф.Р.Мирзагитова, «Мәктәпкәчә тәрбиядә ижат жимешләре», Актаныш, 2002 4) Р.А.Борханова «Туган як табигате белән таныштыру», Казань, 1997 5) Г.Валиди «Табигатьнең сафлыгы-күңелнең пакълеге», «Идел-Йорт», 2004 6) М.В.Лучин «Детям о природе», Просвещение, 1978 7) К.В.Закирова, Р.А.Кадыйрова “Әхлак нигезе-матур гадәт”, Мәгариф, 2004
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1) Д.Н.Колдина “Аппликация с детьми 3-4 лет” Москва, 2012 2) Н.Г.Третьякова “Обучения детей рисованию в детском саду 5 – 7 лет” Ярославль, 2008. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева “Аппликация в детском саду” Ярославль, 2008

### 1 младшая группа

Программы, технологии и пособия по образовательной области “Физическое развитие”	1) Л.С.Рыбакова, «Здоровые дети – здоровое будущее», Болгары, 2006 2) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 2 лет», М., Просвещ., 1988 3) Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет», Мозаика – синтез, м., 2008
Программы, технологии и пособия по образовательной области “Социально – коммуникативное развитие”	1) М.Булатов, А.Н.Ершов «Юл фәне әлифбасы» Казань 1998 2) Л.А.Артемьева, Ю.Д.Милягин Учебное пособие «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах» Казань 1995 3) Р.А.Бурганова «Правовое воспитание дошкольников» Казань 2002
Программы, технологии и пособия по образовательной области “Речевое развитие”	1) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Москва 1989 2) «Воспитание детей в семье» Москва 1990 3) Ф.Ю.Юсупов, З.Ф.Камалова, Р.А.Бурганова «Гөлбакча» Казань 1990 4) Б.Рахмат «Ин күңелле чак» Казань 1997 5) К.В.Закирова «Иң матур сүз» Казань 2000 6) К.В.Закирова «Балачак аланы» Казан 2011 7) К.В.Закирова «На поляне детства» Казань 2011 8) З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахманова, А.Т.Миникаева «Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге» Казан 2012 9) Р.К.Шаехова «Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программы» Казань 2012
Программы, технологии и пособия	1) Г.Хакимова «Табигатьнең сафлыгы- күңеленең пакълеге» Наб Челны 2004

по образовательной области “Познавательное развитие”	2) М.Н.Гарипова, Р.С.Әхмәтова, Ф.Н.Хасанова «Әйләнә- тирә дөнья белән таныштыру» 5-6 яшь Казань 2016
Программы, технологии и пособия по образовательной области “Художественно - эстетическое развитие”	1) Н.Новикова «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» Киев 1973 2) Т.Н.Ветрова «ТРИЗ в изодеятельности» Наб Челны 2007 3) М.Т.Зайнуллина «Аккошлы туган жирем» Актаныш 2009 4) Е.А.Данилова «Методика обучения рисованию, лепки аппликации в детском саду», Просвещение 1971
Реализация Региональной программы дошкольного образования	1) К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011 2) К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 3) Аудио – приложение «Туган телдә сойләшбез» 2-3 яшь 4) Аудио – приложение «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» 5) Аудио- китап «Татар әкиятләре» 6) Мультфильмнар татар телендә №2 7) Мультфильмнар татар телендә №3 8) Мультфильмнар татар телендә №5 9) Аудио- “Татар әкиятләре”, Аксу, 2012 10) Аудио- “Жырлап-биеп уйныбыз”, Аксу, 2007

## 2 младшая группа

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1) К.В. Закирова “Балачак уйнап көлеп үсәр чак” Казан, 2012 2) К.В Закирова “Әй уйныбыз, уйныйыз” Казан, 2013 3) К Закирова “Уйный-уйный үсәбез.” Казан, 2005 4) К.В. Закирова “Балачак уйнап көлеп үсәр чак” Казан, 2012 5) З.М Зарипова “Үстерешле уеннар” Казан 2013
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1) Ф, Муратов. Й.Хужин “Актаныш туган жирем”. Идел Пресс 2003 2) Балалар бакчасында белем һәм тәрбия бирү программасы. Казан -2000 3) Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева “Мәктәпкәчә яштәгә балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы” Казан, 2010 г. 4) К.В.Закирова, Р.Ә.Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”. Казань-2013 5) С.Г.Галиева “Юл йөрү кагыйдәләре турында кызыклы итеп” Казан 2015 г. 6) М.Ф.Кашапова “Әдәпле булык, балалар!” Казан 2017
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	1) З.М.Зарипова “Туган телдә сөйләшбез 3-4яшь”- Казань 2012 2) К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 3) М.Ф. Кашапова “Иң татлы тел туган тел” Казань, 2004 4) Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча” Казань, 1990 5) Р.З.Камаева “Дәрес сөйләшик” Казан, 2004 6) Ф.М.Кашапова “Балалар бакчасында сөйләм үстерү программасы”. Казан - 2004 7) М.Ф.Кашапова “Иң гүзәл тел-туган тел” Казан 2009 8) Р.Ф.Ягъфәров “Балалар фольклоры” Казан 2000
Программы, технологии и пособия по	1) Р.К.Шаехова “Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы” Казань, 2012 2) И.А. Помараева, В.А.Позина “Формирование элементарных

образовательной области «Познавательное развитие»	<p>математических представления” Москва 2016 г.</p> <p>3) Вил Казыйханов. “Әхлак дәресләре” Яр Чаллы. 1997</p> <p>4) Балалар бакчасында белем һәм тәрбия бирү программасы. Казан -2000</p> <p>5) Л.В.Куцакова “Конструирование ручной труд в детском саду” Москва, 1990</p> <p>6) Балалар бакчасында белем һәм тәрбия бирү программасы. Казан</p> <p>7) В.П.Новикова “Математика в детском саду” Москва, 2010</p> <p>8) М.М.Марковская “Уголок природы в детском саду” Москва, 1989</p> <p>9) Г.Закирова «Бәйрәм бүгән». Казан – 2011</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<p>1) И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» Москва 2007</p> <p>2) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 лет Москва 2014</p> <p>3) Е.А.Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» Москва 2006</p> <p>4) Н.Б.Халезова «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду» Москва 1984</p> <p>5) И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Москва 2012</p>
Реализация Региональной программы дошкольного образования	<p>1)К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011</p> <p>2)Компакт – диски «Балалар бакчасында әдәп әхлак тәрбиясе», 2013</p> <p>3)Компакт – диск «Татарча сөйләшәбез, говорим по татарский “Уйный-уйный үсәбез” 5-6 лет</p> <p>4)Компакт – диск «Татарча сөйләшәбез, говорим по татарский “Уйный-уйный үсәбез” 5-6 лет әкияләр</p> <p>5)Компакт – диск «Татар әкияләре” 2012</p> <p>6)Татар телендә мультфильмнар №1, №5</p>

### Средняя группа

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	<p>1) К.В. Закирова, Л.Р. Мортазина «Балачак-уйнап-көлөп үсәр чак», Казань, 2012г.</p> <p>2) Б. Никитин, “Развивающие игры”Москва, Педагогика, 1981г.</p> <p>3) К.В.Закирова,Л.Р.Мортазина “Әй уйныйбыз,уйныйбыз” Казан.2013 г.</p> <p>4) З.М.Зарипова,Р.С.Исаева “Үстерешле уеннар”Казан 2013 г.1)Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Москва 2014</p> <p>5) Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Москва 2014</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<p>1) Е.А.Козловская “Дорожная безопасность обучение и воспитание младшего школьника” Москва 2007г</p> <p>2) Л.Р.Муртазина, М.М.Гибатдинов “Наследие Татарстана” Казань 2016 г.</p> <p>5) «Зелёный огонёк- 2016» Казань 2016 г.</p> <p>6) Р.Н.Миннеханов “Юл фәне әлифбасы” Казан, 1998</p> <p>7) КВ.Закирова, Р. Ә. Кадырова, Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”. Казань-2013</p> <p>8) С.Г.Галиева “Юл йөрү қагыйдәләре турында кызыклы итеп” Казан 2015 г.</p> <p>9) Г.Х. Измайлова «Бергәләп тәрбиялибез» Казан, 2006г</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое	<p>1) И.Ш. Набиуллина “Балаларны туган якның тарихы белән таныштыру”, Казан, 2001 ел.</p> <p>2) Ф.В. Хәзрәтова, З.Г. Шәрәфетдинова, И Ж. Хәбибуллина “Туган телдә сөйләшәбез”, Казан “Флориант”, 2013 ел.</p> <p>3) М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел-туган тел” Казан 2004 г.</p> <p>4) К.В. Закирова “Балачак аланы”, Казан, 2011 ел.</p>

развитие».	5) К.В.Зарипова “Иң матур сүз” Казан 2000 ел 6) К.В. Закирова “На поляне детства”, Казань, 2011г. 7) З.М.Зарипова,Р.С.Исаева “Үстерешле уеннар”Казан 2013 г. 8) С.М.Гаффарова,Г.З.Гарафиева,Д.С.Гарипова,Г.М.Билалова,Р.Ф.Нигматуллин а,З.Ф.Бадрутдинова “Изучаем русский язык” 2012 г. 9) С.М.Гаффарова,Ч.Р.Гаффарова,Г.З.Гарафиева “Изучаем русский язык”Казань 2013 г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1) Л.С. Метлина “Занятия по математике в детском саду”, Москва “Просвещение”, 1982 г. 2) Л.В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала”, Москва, Мозаика-синтез, 2014г. 3) Л.В. Куцакова “Конструирование и ручной труд”, Москва, Посвящение, 1990 г. 4) И.А.Помораева В.А.Позина “Формирование элементарных математических представлений” Москва 2014 5) И. Ә. Шәрфетдинова “Балалар бакчасында математикага өйрәту теориясе һәм методикасы”, Казан, 2006 ел. 6) З.Г.Шәрәфетдинова,И.З.Хәбибуллина,Ф.В.Хәзрәтова “Математикага өйрәтәбез”Казань 2017 г.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1) Н.Б. Халезова, Н. А.Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду», Москва, Просвещение, 1986 г. 2) Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва 2014 г. 3) И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2010г. 4) Р.М.Зиннәтова,Л.Ә.Гәрәева “Сүрәтләү һәм кору эшчәнлеге”Казан 2017 г. 5) Р.А.Бурганова”Татарский орнамент в изобразительной деятельности” Казань 2002 г.
Реализация Региональной программы дошкольного образования	1) Ф.В. Хәзрәтова, З.Г. Шәрәфетдинова, И Ж. Хәбибуллина “Туган телдә сәйләшәбез”, Казан “Флориант”, 2013 ел. 2) К.В.Закирова,Р.Ә.Кадыйрова,Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”Казан 2013 г. 3) К.В. Закирова “Балачак аланы”, Казан, 2011 ел. 4) К.В. Закирова “На поляне детства”, Казань, 2011г. 5) Р.К.Шаехова “Тәбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программы”,Казань 2012 г. 6) Аудио- книга “Татар әкиятләре”, Казань, 2012 г. 7) Аудио-күшүмтә “Туган телдә сәйләшәбез”, 4-5 яшь, Казань 2013 г. 8) Аудио-күшүмтә “Туган телдә сәйләшәбез”, 3-4 яшь, Казань2012 г. 9) Аудио-күшүмтә “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”, Казань, 2013г.

### Старшая группа

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012., Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. 2) Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 3) Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010
Программы, технологии и	1) Булатов, А.Н.Ершов «Юл фәне әлифбасы» Казань 1998 2) Р.А.Бурганова «Правовое воспитание дошкольников» Казань 2002

пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<p>3) Ф.Р.Мирзагитова, А.Г.Химатова «Балалар иминлеге- һәммәбез байлыгы» Актаныш 2007</p> <p>4) Г.Галеева, С.М.Гаффарова “Мәктәпкәчә яштәгә балаларны юлларда үзләрен хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәтү дәресләре циклы” Казан, 2010</p> <p>5) Р.Н.Миннеханов “Юллар имин булыр бергәләп”, Казан, 2012</p> <p>6) Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>7) Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>8) Е.А.Козловская “Дорожная безопасность обучение и воспитание младшего школьника” Москва 2007г</p> <p>9) Л.Р.Муртазина, М.М.Гибатдинов “Наследие Татарстана” Казань 2016 г.</p> <p>10) «Зелёный огонёк- 2016» Казань 2016 г.</p> <p>11) О.В.Старцева “Школа дорожных наук” Москва 2012 г.</p> <p>12) Р.Н.Миннеханов “Юл фәне әлифбасы” Казан, 1998</p> <p>13) КВ.Закирова, Р, Ә. Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе”. Казань-2013 г.</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	<p>1) Н.Г. Валиуллина «Нәниләргә бүләк» Казань 1985</p> <p>2) Ф.Ю.Юсупов, З.Ф.Камалова, Р.А.Бурганова «Гәлбакча» Казань 1990</p> <p>3) К.В.Закирова «Иң матур сүз» Казань 2000</p> <p>4) М.Ф.Кашапова «Ин татлы тел-туган тел» Казань 2004</p> <p>5) Р.З.Камаева «Дөрес сөйләшик» Казан 2004</p> <p>6) Р.К.Шаехова «Игровые технологии развития школьно-значимых функций у дошкольников» Казань 2006</p> <p>7) Т.Шакирова «Табышмаклар» Казань 2007</p> <p>8) К.В.Закирова «Балачак аланы» Казан 2011</p> <p>9) К.В.Закирова «На поляне детства» Казань 2011</p> <p>10) З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.С.Зөфәрова «Туган телдә сөйләшбәз» 5-7 яшь Казан 2012</p> <p>12) Р.К.Шаехова «Төбәкнәң мәктәпкәчә белем бирү программы» Казань 2012</p>
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	<p>1) Г.Хакимова «Табигатьнәң сафлыгы- қүнеленәң пакыләгә» Наб Челны 2004</p> <p>2) М.Н.Гарипова, Р.С.Эхмәтова, Ф.Н.Хасанова «Эйләнә- тирә дөнья белән таныштыру» 5-6 яшь Казань 2016</p> <p>3) З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хабибуллина, В.Ф.Хәзрәтова “Математикага өйрәнәбез» 5-6 яшь Казань 2016</p> <p>4) О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p> <p>5) О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>6) И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>10) Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>11) Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>12) Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>13) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p>
Программы, технологии и пособия пособий по образовательн	<p>1) Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 1981</p> <p>2) М.Т.Зайнуллина «Аккошлы туган жирем» Актаныш 2009</p> <p>3) Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

ой области «Художестве- нно- эстетическое развитие»	4) Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 5) И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» 6) М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – 7) М.: Мозаика-Синтез, 2010. 8) М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 9) Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти, 1999.
Реализация Региональной программы дошкольного образования	1) К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011 2) К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 3) Аудио – приложение «Туган телдэ сойлэшэбэз» 4) Аудио – приложение «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе» 5) Аудио- китап «Татар әкиятләре» 6) Мультфильмнар татар телендә №2 7) Мультфильмнар татар телендә №3 8) Мультфильмнар татар телендә №5 9) К.В.Закирова, Р.Ә. Кадыйрова «Әхлак нигезе – матур гадәт». Казан. «Мәгариф» нәшрияты. 2004 ел. 10) К.В Закирова “Уйный-уйный үсәбез” “Мәгариф” нәшрияты, Казан . 2005 ел Закирова 11) К.В.. Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия “Балачак аланы”. – Казан, 2011. 15)Закирова К.В. , Муртазина Л.Р. “Балачак – уйнап -көлеп үсәр чак”.- Казан, 2012. 16) Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Әй, уйныйбыз, уйныйбыз”.- Казан, 2013 17) Зарипова З.М., Исаева Р.С. “Үстерешлеуен”.- Казан, 2013. 18) Ибрагимова З.Г. “Шома бас” <u>Аудио – видео диски:</u> «Тукмар белән Чукмар»,«Ике кыз»,«Күян кызы»,«Су анасы»,«Кәҗә белән сарык»,«Төлке белән каз»,«Алтын бөртекләр»,«Бүләк кемгә», “Агачлар да авырый»,«Сертотмас үрдәк»

### Подготовительная к школе группа

Программы, технологии и пособия по образовател- ьной области «Физическо- е развитие»	1) К.В. Закирова, Л.Р. Мортазина «Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак», Казань, 2012г. 2) Б. Никитин, “Развивающие игры”Москва, Педагогика, 1981г. 3) К.В.Закирова,Л.Р.Мортазина “Әй уйныйбыз,уйныйбыз” Казан.2013 г. 4) З.М.Зарипова,Р.С.Исаева “Үстерешле уеннар”Казан 2013 г. 5) Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Москва 2014 6) Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Москва 2014 7) Л.Г.Горькова Л.А.Обухова «Занятия физической культурой в ДОУ» Москва 2005 9) Методик кулланма “Балачак – уйнап – көлеп уйнар чак” Казан 2012
Программы, технологии и пособия по образовател- ьной области «Социаль- но -	1) Л.Р.Муртазина, М.М.Гибатдинов “Наследие Татарстана” Казань 2016 г. 2) С.В.Чиркова “Родительские собрания в детском саду” Москва, 2011 3) «Зелёный огонёк- 2016» Казань 2016 г. 4) О.В.Старцева “Школа дорожных наук” Москва 2012 г. 5) Р.Н.Миннеханов “Юл фәне әлифбасы” Казан, 1998 6) КВ.Закирова, Р. Ә. Кадыйрова, Г.М.Сафиуллина “Балалар бакчасында әдәп- әхлак тәрбиясе”. Казань-2013 7) С.Г.Галиева “Юл йөрү кагыйдәләре турында кызыклы итеп” Казан 2015 г., 8)

коммуникативное развитие»	С.М.Гаффарова «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2009 9)Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., Мозаика – синтез, 2010
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	1) Ф.Ю.Юсупов, З.Ф.Камалова, Р.А.Бурганова «Гөлбакча» Казань 1990 2) К.В.Закирова «Иң матур сұз» Казань 2000 3) М.Ф.Кашапова «Ин татлы тел-туган тел» Казань 2004 4) Р.З.Камаева «Дөрес сөйләшик» Казан 2004 5) Т.Шакирова «Табышмаклар» Казань 2007 6) К.В.Закирова «Балачак аланы» Казан 2011 7) К.В.Закирова «На поляне детства» Казань 2011 8) З.М.Зарипова, Л.Н.Вәжиева, Р.С.Зөфөрова «Туган телдә сөйләшәбез» 5-7 яшь Казан 2012 9) З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахманова, А.Т.Миникаева «Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге» Казан 2012 10) Р.К.Шаехова «Төбәкнәң мәктәпкәчә белем бирү программасы» Казань 2012 11) Г.Ә.Нәбиуллина, Л.Г.Гыйлажева, В.М.Камалова «Татар телендә сөйләм үстерү» 5-6 яшь Казань 2016 12) М.Н.Гарипова, Р.С.Әхмәтова, Ф.Н.Хасанова «Әйләнә-тирә дөнья белән таныштыру» 5-6 яшь Казань 2016. 13)«Иҗади уенنان – укуга”Казан 1999 14)“Дөрес сөйләшик” Казан 1999
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1)Г.Хакимова «Табигатьнен сафлыгы- күнеленген пакълеге» Наб Челны 2004 2) О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. 3) О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 4) О.А. Дыбина «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 5) О.А. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. 6) Н.А. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 7) И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 8) Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей. М.: Мозаика-Синтез, 2011. 9) Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010. 10) Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005 11) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1) Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва 1981 2) М.Т.Зайнуллина «Аккошлы туган жирем» Актаныш 2009 3) Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 4) М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 5) М. Б. Зацепина, Т.В. Антонова “Праздники и развлечения в детском саду”. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 6) Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр». - М., Аркти, 1999.

	<p>7) Н.Б. Халезова, Н. А.Курочкина, Г.В. Пантюхина «Лепка в детском саду», Москва, Просвещение, 1986 г.</p> <p>8) З.А. Богатеева «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду», Москва, Просвещение, 1982 г.</p> <p>9) Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Москва 2014 г.</p> <p>10) И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2010г.</p> <p>11) Р.М. Зиннэтова, Л.Э. Гэрэева “Сүрэллэү һәм кору эшчәнлеге” Казан 2017 г.</p> <p>12) Р.А. Бурганова “Татарский орнамент в изобразительной деятельности” Казань 2002 г.</p>
Реализация Региональной программы дошкольного образования	<p>1) Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина «Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на дорогах», Казань, 2008 г.</p> <p>2) Р.К. Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011</p> <p>3) К.В. Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011</p> <p>4) К.В. Закирова, Р.Э. Кадырова «Эхлак нигезе – матур гадәт». Казан. «Мәгариф» нәшрияты. 2004 ел.</p> <p>5) К.В. Закирова “Уйный-уйный үсәбез” “Мәгариф” нәшрияты, Казан . 2005 ел Закирова</p> <p>6) К.В.. Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-әниләр өчен хрестоматия “Балачак аланы”. – Казан, 2011.</p> <p>7) Закирова К.В. , Муртазина Л.Р. “Балачак – уйнап -көлеп үсәр чак”.- Казан, 2012.</p> <p>8) Закирова К.В., Муртазина Л.Р. “Эй, уйныйбыз, уйныйбыз”.- Казан, 2013</p> <p>9) Зарипова З.М., Исаева Р.С. “Устерешлеуен”.- Казан, 2013.</p> <p>10) <u>Аудио – видео диски:</u>          «Тукмар белән Чукмар», «Ике кыз», «Куян кызы», «Су анасы», «Кәҗә белән сарык», «Төлкә белән каз», «Алтын бәртекләр», «Бүләк кемгә», “Агачлар да авырый”, «Сертотмас үрдәк» Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009</p> <p>19) Компакт – диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007</p> <p>20) Компакт – диск «Батыр из теста», музыкальные сказки на тат. языке, 2007 Ибрагимова З.Г. “Шома бас”</p> <p>21) Аудио – приложение «Туган телдә сойләшәбез»</p> <p>22) Аудио – приложение «Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе»</p> <p>23) Аудио- книга «Татар әкиятләре»</p> <p>24) Мультфильмнар татар телендә №2</p> <p>25) Мультфильмнар татар телендә №3</p> <p>26) Мультфильмнар татар телендә №5</p>

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для реализации части программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название	Издание, год.
<b>Программы</b>	
Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования.	Казань, 2012
Гафарова С.М. Изучаем русский язык.	Казань, 2013
Закирова К. В., «Гайләдә, балалар бакчаларында әхлак тәрбиясе бирыү»	Казан, «Мәгариф» нәшрияты, 2005
<b>1. Для обучения детей русскому языку в группах и детских садах с воспитанием и обучением на татарском языке</b>	
- Методическое пособие по обучению русскому языку детей	Гафарова С.М., Казань, 2011

дошк. возраста «Изучаем русский язык» (4-7 лет); - Демонстрационный материал к занятиям для детей 4-5 лет «Изучаем русский язык»;	
- Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет «Изучаем русский язык»;	Зарипова З.М., Казань, 2012
- Демонстрационный, раздаточный материал «Изучаем русский язык» для детей 5-6 лет;	
- Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет, изучающих русский язык, с комплектом наклеек «Изучаем русский язык»;	Зарипова З.М., Казань, 2012
- Демонстрационный, раздаточный материал «Изучаем русский язык» для детей 6-7 лет;	
- Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, изучающих русский язык, с комплектом наклеек «Изучаем русский язык».	Зарипова З.М., Казань, 2012
Демонстрационный, раздаточный материал «Изучаем русский язык»	
Изучаем русский язык: программа, методические рекомендации, диагностика	Гафарова С.М., Казань, 2011
<b>2. Для обучения детей родному татарскому языку в группах и детских садах с воспитанием и обучением на татарском языке (развитие речи)</b>	
- Методическое пособие для воспитателей «Туган телдэ сойләшәбез» по обучению детей 1 младшей группы родному татарскому языку;	Хазратова Ф.В. Казань, Татарстан китап нәшрияты, 2012
- Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 1 младшей группы по обучению родному татарскому языку;	
- Аудиозаписи к занятиям по обучению детей 2-3 лет родному татарскому языку «Туган телдэ сойләшәбез»;	
- Аудиозаписи к занятиям по обучению детей 3-4 лет родному татарскому языку «Туган телдэ сойләшәбез»;	
- Методическое пособие для воспитателей «Туган телдэ сәйләшәбез» по обучению детей старшей и подготовительной групп родному татарскому языку;	Зарипова З.М., Зуфарова Р.С и.т.д..Казань, «Фолиант», 2012
- Демонстр. и раздат. материал к занятиям для детей стар. и подготов. групп по обуч. родному татарскому языку;	
- Методическое пособие для воспитателей «Туган телдэ сәйләшәбез» по обучению детей 2 младшей группы родному татарскому языку	Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И.З., Казань, 2013.
- Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 2 младшей группы по обучению родному татарскому языку ( выдача УМК с 04.02 по 08.02.2013 г);	
Методическое пособие для воспитателей «Туган телдэ сойләшәбез» по обучению детей 4-5 лет родному языку	Хазратова Ф.В., Шарафетдинова З.Г., Хабибуллина И.З... Казань, ИТЦ, 2012
Рабочая тетрадь к занятиям 4-5 лет по обучению родному татарскому языку	
- Демонстрационный и раздаточный материал к занятиям для детей 4-5 лет по обучению родному татарскому языку	
Методик кулланма өчен аудио кулланма (4-5 яшь)	
<b>3. Для обучения грамоте детей-татар старшего дошкольного возраста</b>	
- Методическое пособие к рабочим тетрадям (№ 1 и № 2) для детей старшего дошкольного возраста. Мәктәпкәчә яштәгеләр әлифбасы «Авазларны уйнатып»;	

- Рабочие тетради (№ 1 и № 2) для детей старшего дошкольного возраста. Мәктәпкәчә яшътәгеләр әлифбасы «Авазларны үйнатып»;	
<b>4. Для организации воспитательно-образовательного процесса во всех группах ДОУ;</b>	
- Метод. пособие для воспеты. ДОУ «Балачак – уйнап-көлеп усәр чак»;	Закирова К.В. Казан, 2012
«Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе».Аудиоприложение	
Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе. Методик кулланма	Закирова К.В. Әхлак нигезе-матур гадәт. Казан, Мәгариф, 2004.
Үстерешле уеннар. Методик кулланма	
НОД в детском саду	Зарипова З.М., Казань, 2013
Әй уйныйбыз, уйныйбыз.	Закирова К.В. Казан, 2013.
- Хрестоматия художественных произведений для чтения детям на татарском языке «Балачак аланы»;	Закирова К.В. Казань, РИЦ, 2011.
- Хрестоматия художественных произведений для чтения детям на татарском языке «На поляне детства»;	Закирова К.В., Казань, 2011
- Метод. пособие по обучению детей дошк. возраста татарским танцевальным движениям «Шома бас».	Ибрагимова З.Г., Казань, 2012
<b>5. Для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста татарскому языку созданы и направлены для всех ДОУ мультимедийные ресурсы нового поколения</b>	
- аудиозапись «Танцы народов Поволжья» в DVD дисках;	
- аудиокнига «Татар әкиятләре» в DVD дисках;	
- аудио-приложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям «Шома бас» DVDдисках;	
- аудиозаписи муз. сказок Л. Батыр-Булгари в 3 дисках;	
- 29 мультфильмов Фильмофонда киностудии «Союзмультфильм», перевед. на тат. яз, в 4 DVD дисках.	МО и Н РТ, Компания «Аксу», 2012
Видео-приложение к УМК “Шома бас”	МО и Н РТ, Компания «Аксу», 2013
<b>Обучение правилам безопасного поведения на дорогах</b>	
Галеева Г.А., Гаффарова С.М., Ишниязова З.Л., Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах”,	Казань, 2010.
Ахмадиева Р.Ш. Сборник материалов республиканского семинара-совещания по итогам смотра-конкурса среди воспитателей «Зелёный огонёк - 2014»	Казань, 2012

### **Материально-техническое обеспечение по реализации региональных и парциальных программ:**

Для проведения занятий с детьми по программе «Региональная программа дошкольного образования» под редакцией Р.К Шаехова., и по программе «Изучаем русский язык» под редакцией С.М. Гафарова имеется дидактические материалы, аудиозаписей на CD-носителях, интерактивная доска, мультимедийный проектор.

### 3.3 Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В детском саду разработан режим дня для каждой группы на теплое и холодное время года

#### Режим дня (холодный период)

	Группы Части режима	2 группа раннего возраста	1 Мл.группа	2 Мл.группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовите льная к школе группа
1	Прием, осмотр детей, фильтр, Самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00-8.00 8.00-8.05	7.00-8.00 8.00-8.05	7.00 -8.10 8.10-8.20	7.00-8.00 8.00-8.10	7.00-8.15 8.15-8.25	7.00- 8.25 8.25-8.35
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.45	8.05-8.30	8.20-8.45	8.25-8.55	8.30 -8.55	8.35- 8.55
3	Подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.15	8.30-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность	1 9.15-9.23 2 15.30-15.38 3	9.00-9.09 9.25-9.34	9.00-9.15 9.30-9.45 15.30-15.45	9.00-9.20 9.30-9.50 15.25 -15.45	9.00-9.25 9.40-10.05 10.20-10.45	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
5	Второй завтрак	9.23 - 9.45	9.34 - 9.45	10.00-10.30	9.50-10.20	10.35-11.05	10.50-11.20
6	Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.00	9.45-11.20	10.30-11.40	10.20 -11.50	11.05 -12.25	11.20 -12.30
7	Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20	11.20-11.40	11.40-12.00	11.50-12.15	12.25-12.30	12.30-12.35
8	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.40-2.30	12.00-12.40	12.15-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Поздник	15.00-15.20 15.20-15.30	15.00-15.15 15.15-15.25	15.10-15.15 15.15-15.30	15.00-15.15 15.15-15.25	15.00-15.15 15.10-15.20	15.00-15.10
11	Непосредственная образовательная деятельность. Кружковая работа.				15.25-15.45	15.25-15.50	15.25-15.55
12	Прогулка, игры, уход домой	15.38-16.00	15.25-16.00	15.45- 16.00	15.45-16.00	15.50 -16.00	15.55-16.00

#### Режим дня (теплый период)

	Группы Части режима	2 группа раннего возраста	1 Мл.группа	2 Мл.группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовите льная к школе группа
1	Прием, осмотр детей, фильтр, Самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика	7.00-8.00 8.00-8.05	7.00-8.00 8.00-8.05	7.00 -8.10 8.10-8.20	7.00-8.00 8.00-8.10	7.00-8.15 8.15-8.25	7.00- 8.25 8.25-8.35
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.45	8.05-8.30	8.20-8.45	8.25-8.55	8.30 -8.55	8.35- 8.55
3	Подготовка к образовательной деятельности	8.45-9.15	8.30-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
4	Непосредственная образовательная деятельность	9.15-9.23	9.00-9.09	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
5	Второй завтрак	9.23 - 9.45	9.09- 9.20	9.15-9.25	9.20-9.35	9.25-9.50	9.30-9.45
6	Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.00	9.20-11.20	9.25-11.40	9.35 -11.50	9.50 -12.25	9.45 -12.30
7	Возвращение с прогулки, игры	11.00-11.20	11.20-11.40	11.40-12.00	11.50-12.15	12.25-12.30	12.30-12.35
8	Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.40-12.30	12.00-12.40	12.15-12.50	12.30-13.00	12.35-13.00
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Поздник	15.00-15.20 15.20-15.30	15.00-15.15 15.15-15.25	15.10-15.15 15.15-15.30	15.00-15.15 15.15-15.25	15.00-15.15 15.10-15.20	15.00-15.10
11	Непосредственная образовательная деятельность. Кружковая работа.				15.25-15.45	15.25-15.50	15.25-15.55
12	Прогулка, игры, уход домой	15.38-16.00	15.25-16.00	15.45- 16.00	15.45-16.00	15.50 -16.00	15.55-16.00

### 3.4. Особенности традиционных событий и мероприятия

Ранний возраст от 1.5 до 3-х лет	
Сезонные	
Тема	Развернутое содержание
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.
Традиционные	
«Куянда кунакта»	Дать первоначальные представления о лесе и его обитателях: зайце (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу, зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; заяц боится волка, убегает от него). Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).
«Алсу қунакка килгэн»	Приобщение детей к обычая – гостеприимство. Формирование у детей представлений о народах России о их традиции гостеприимства. Воспитывать у детей интерес к истории родной страны, татарского народа. Дать представление о национальных костюмах народов. Развитие навыков творческого рассказывания.

Младшая группа от 3-до 4 –х лет	
Тема	Развернутое содержание
	Сезонные, народные
«Сөмбелэ» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к родной природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
«Нардуган» (часть, формируемая участниками	Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о

образовательных отношений)	природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками.
«Яна ел»	Создать у детей радостное настроение, ощущение праздника. Продолжать воспитывать бережное отношение к деревьям на примере ели, доброжелательное отношение к сверстникам.
«Сабан туй» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с народными праздниками. Развивать у детей чувство музыкального ритма, правильно передать несложные татарские танцевальные движения. Воспитывать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры.
<b>Традиционные</b>	
«Әкияйттә кунакта»	Закреплять знания детей о сказках. Побуждать детей к речевым высказываниям. Знакомить с народными сказками. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
«Алсу кунакка килгэн»	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Познакомить детей с традиционным татарским костюмом.
<b>Патриотические</b>	
«Ватанны саклаучылар көне»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

<b>Средняя группа от 4-до 5 лет</b>	
Сезонные, народные	
Тема	Развернутое содержание
«Сәмбелә» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления,
«Нардуган» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками.
«Нәүрүз» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с татарским национальным праздником «Навруз»: его историей, когда он проводится, на этом празднике какие соблюдаются обычай. Обогащать словарь детей фольклором. Развивать интерес к познанию. Воспитывать уважение к традициям татарского народа.
«Карга боткасы» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с национальным праздником наших предков, с его историей и значением в жизни народа. Развивать интерес к быту и культуре татарского народа. Воспитывать межнациональную дружбу.
«Сабан туй» (часть, формируемая участниками	Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями татарского народа: дать представления о празднике сабантуй, вызвать интерес и

образовательных отношений)	желание участвовать в состязаниях. Способствовать развитию физических качеств у детей: ловкость, сила, быстрота и др., удовлетворять потребность детей в двигательной активности. Формировать умения изменять характер движений в зависимости от содержания музыкального произведения, добиваясь выразительности двигательных действий. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. Содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания.
<b>Традиционные</b>	
«Белем көне»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар и др.)
«Өлкәннәр көне»	Воспитать у детей любовь и уважения к старшему поколению. Через стихи, песни, танцы, посвященные любимым бабушкам и дедушкам, дети учатся эмоциональной отзывчивости.
«Әниләр көне»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Создание образа матери – хранительницы семейного очага, создающей теплую атмосферу, уют, ощущение родного дома. Воспитывать любовь и уважение к маме, создание доброй, теплой атмосферы между поколениями.
«Кышкы уеннар»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима.
«8 март»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям,
«Әбием сандыгы» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями татарского народа. Развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений. Дать представление о различном характере народных песен, танцев, игр, хороводов. Доставить детям радость.
«Кошлар көне»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе, в свободное время слушать пение птиц, шум дождя; Формировать знания о празднике «День птиц».
«Шигырь бәйрәме»	Воспитывать способность наслаждаться художественным словом,

	умением употреблять его в собственной речи (пословицы, поговорки, народные высказывания). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
«Балаларны яклау көне»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.
Патриотические праздники	
«Ватанны саклаучылар көне»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.
«Жину бәйрәме»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

### Старшая и подготовительная группы от 5-до 7 лет

#### Сезонные, народные

Тема	Развернутое содержание
«Сөмбелә» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Закреплять представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе. Закреплять представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развивать умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать позиции помощника и защитника живой природы.
«Каз өмәсе» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Формировать у детей представления об обычаях, традициях, играх жизни татарского народа. Воспитывать у детей уважение к народным традициям и обычаям. Развивать интерес к татарским национальным играм, желание использовать их в самостоятельной деятельности.
«Нардуган» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с татарским праздником Нардуган, его народными обрядовыми, играми, песнями, плясками. Закрепить знания детей о природных изменениях, солнце. Воспитывать любовь к татарскому народу и желание детей интересоваться татарскими народными праздниками.
«Нәүрүз» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Воспитывать уважение к культуре и традициям народа. Расширять представления детей о татарских праздниках. Формировать основы праздничной культуры.
«Карга боткасы» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Познакомить детей с национальным праздником наших предков, с его историей и значением в жизни народа. Развивать интерес к быту и культуре татарского народа. Воспитывать межнациональную дружбу.
«Сабан туй» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями татарского народа: дать представления о празднике сабантуй, вызвать интерес и желание участвовать в состязаниях. Способствовать развитию физических качеств у детей: ловкость, сила, быстрота и др., удовлетворять потребность детей в двигательной активности. Формировать умения изменять характер движений в зависимости от

	содержания музыкального произведения, добиваясь выразительности двигательных действий. Воспитывать ответственное отношение к выполнению правил и различных заданий. Содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со своими сверстниками, взаимопонимания и сопереживания.
--	---

### Традиционные

«Белем көне»	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар).
«Өлкәннәр көне»	Уважение к культуре и традициям народа формировать у детей представления об обычаях, традициях, играх, укладке жизни татарского народа. Воспитывать у детей уважение к народным традициям и обычаям. Развивать интерес к татарским национальным играм, желание использовать их в самостоятельной деятельности.
«Игелек жирдә ятмас»	Формировать у детей положительное отношение ко всем людям; Развивать социальные чувства, про социальные действия, взаимопомощь. Способствовать усвоению определенных норм и общечеловеческих ценностей. Развивать уверенность в себе и своих возможностях, коммуникативные навыки.
«Әниләр көне»	Воспитывать уважение и бережное отношение к матери; развивать чувства долга и ответственности за свои поступки; способствовать созданию праздничной атмосферы; поощрять творческие способности детей, углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке.
«Кышкы уеннар»	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимнего вида ми спорта, с зимними играми. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенности деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
8 марта»	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к взрослым мам, бабушкам, сестрам, воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков своими руками маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.
«Халкымның күнел бизәкләре» (часть, формируемая участниками образовательных	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные

отношений)	регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
«Кошлар көне»	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе, в свободное время слушать пение птиц, шум дождя; Формировать знания о празднике «День птиц»; Закрепить представления о перелетных птицах; Продолжать формировать умения отгадывать загадки о птицах; Формировать умение узнавать птиц по силуэту; Расширение кругозора детей в части элементарных представлений об окружающем мире.
«Шигырь бәйрәме»	Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, умением употреблять его в собственной речи (пословицы, поговорки, народные высказывания). Учить чувствовать и понимать образный язык стихотворений; Расширить представления родителей о татарской детской литературе и приобщать их к семейному чтению литературных произведений.
«Балаларны яклау көне»	Дать представление детям о таком празднике, как «День защиты детей», побуждать детей к сольному и подгрупповому исполнению песен и танцев, побуждать детей применять полученные умения и навыки на музыкальных занятиях в ходе мероприятия, развивать смекалку, внимательность, воображение. Побуждать детей к желанию оказать помочь другим, даже если от них требуются усилия (на данном мероприятии в ходе музыкального путешествия при преодолевании препятствий, и встрече с героем), воспитывать доброе, уважительное отношение к друг другу. Создать радостное настроение у детей от праздничного мероприятия.
<b>Патриотические праздники</b>	
«Ватанны саклаучылар көне»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
«Жину бәйрәме»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.

### **3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

-игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

-развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

-возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

## Предметно-развивающая среда помещения и групповой комнаты ДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ДОУ		
Групповая комната	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Детский шкаф – уголок, оснащенный центрами для детей.
Приемная комната ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	-Стенды для родителей, визитка ДОУ -Стенды для сотрудников.
Участок	-Прогулки, наблюдения; -Игровая деятельность; -Самостоятельная деятельность -Трудовая деятельность.	-Игровая площадка для детей всех возрастных подгрупп. -Игровое, функциональное и спортивное оборудование. -Физкультурная площадка -Огород, цветники.
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные праздники, досуговые мероприятия., праздники.	-тропа здоровья. -спортивное оборудование.
Предметно-развивающая среда в группе.		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	- Календарь природы - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности - Природный и бросовый материал.

		<p>-Материал по астрономии (для детей ст., подг. подгрупп)</p>
«Уголок развивающих игр»	<p>- Расширение познавательного сенсорного опыта детей.</p>	<p>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию -Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования</p>
«Строительная мастерская»	<p>- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлической деталями- старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
«Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители</p>
«Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Дорожные знаки -Литература о правилах дорожного движения</p>
«Краеведческий уголок» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	<p>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</p>	<p>- Образцы национальных костюмов - Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства - Предметы быта</p>
«Книжный уголок»	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший</p>

		возраст) - Тематические выставки
«Театрализованный уголок» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы - Элементы костюмов -Различные виды театров - Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации, - Бросовый материал -Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) -Магнитофон - Набор аудиозаписей -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки -Музыкально- дидактические игры -Музыкально- дидактические пособия

### **Требования к уголкам ЭРС в детском саду.**

(Часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и развивающую предметно-пространственную среду ребенка. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, различные детские рисунки, проекты, мнемосхемы, игрушки - герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. д. Научиться жить в другом культурном пространстве: это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово *культурная*.

### Младшая группа (3-4 лет)

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
1. Куклы в татарской национальной одежде (мальчик и девочка)	1. Куклы в татарской национальной одежде (мальчик и девочка)
2. Материал о родном селе, районе (3-4 иллюстрации)	2. Материал о родном селе, районе (3-4 иллюстрации)
3. Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей	3. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей)
4. Иллюстрации татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей	4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей
5. Портрет Г. Тукая	
Аудио, видео материал на татарском языке для 3-4 лет	Аудио, видео материал на татарском языке для 3-4 лет
Мультфильмы, выпуски 1-5	Мультфильмы, выпуск 1-5
Демонстрационный, раздаточный материал к занятиям для детей 3-4 лет	Демонстрационный, раздаточный материал, маски к занятиям для детей 3-4 лет

### Средняя группа (4-5 лет)

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)	Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)
Материал о родном селе, районе (6-7 иллюстрации)	Материал о родном селе, районе (6-7 иллюстрации)
Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир)	Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир)
Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры)	Информационный материал о России. Иллюстративный материал о Москве (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры)
Художественная литература на родном языке, содержание которой соответствует возрастным особенностям детей	Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей)
Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей	Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей
Портреты татарских детских писателей по программе: Г. Тукай, А. Алиш, М. Джалиль	Портрет Г. Тукая
Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: тюльпан, лист, колокольчик.	Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: тюльпан, лист, колокольчик
Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры)	Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например, 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент)
Шаблоны и трафареты	Шаблоны и трафареты
Аудио, видеоматериал на татарском языке для 4-5 лет	Аудио, видео материал на татарском языке для 4-5 лет

Мультфильмы, выпуски 1-5	Мультфильмы, выпуски 1-5
Пальчиковые игры, дидактические игры по темам	Пальчиковые игры, дидактические игры по темам Найди пару, Это кто, Кого не стало, игры-драматизации Словесные игры Сломанный телефон, Ответь на вопрос, Эхо

### Старшая группа (5-6 лет)

Татарская	Русская
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)	2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации)	3. Информационный и наглядный материал о родном крае (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации)
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани	4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани
5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир)	5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир)
6. Информационный материал о жителях Поволжья: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	6. Информационный материал о жителях Поволжья: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведений (по программе), татарские и народные сказки	7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, их произведений и татарские народные сказки
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: тюльпан, лист, колокольчик, гвоздика трехлистник	8. Образцы татарских национальных орнаментов (5 элементов): тюльпан, лист, колокольчик, гвоздика, трехлистник
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарским национальными орнаментами (4 игры)	9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (4 игры), например, 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке) 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент) 4. «Укрась тюбетейку и калфак»
Аудио, видео материал на татарском языке для 5-6 лет	Аудио, видео материал на татарском языке для 5-6 лет
Мультфильмы выпуски 1-5	Мультфильмы, выпуски 1-5
Пальчиковые игры, дидактические игры по темам	Пальчиковые игры, дидактические игры по темам

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Татарская	Русская
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).
2. Портрет президента РФ и РТ	2. Портрет президента РФ и РТ
3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)	3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка)
4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации)	4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации)

5. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани	5. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани
6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и растительный мир)	6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и растительный мир)
7. Информационный и наглядный материал о России, народах Поволжья: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	7. Информационный и наглядный материал о России, народах Поволжья (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
8. Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки	8. Портреты татарских писателей, их произведения – перевод. Татарские народные сказки.
9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции	9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции
10. Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента): тюльпан лист, колокольчик, гвоздика, трехлистник, пион, шиповник, зигзаг, кружева. Кожа, украшения, керамика, вышивка)	10. Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: тюльпан, лист, колокольчик, гвоздика, пион, трехлистник, шиповник.
11. Дидактические игры по ознакомлению с татарским национальными орнаментами (4 игры)	11. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (4 игры), например, 1. «Составь узор» (на блюдце, чашке) 2. «Найди пару» (орнаменты домино) 3. «Найди и назови» (орнамент) 4. «Укрась тюбетейку и калфак
Аудио, видео материал на татарском языке	Аудио, видео материал на татарском языке
Мультфильмы. Выпуски 1-5	Мультфильмы. Выпуски 1-5
Пальчиковые игры, дидактические игры по темам	Пальчиковые игры, дидактические игры по темам

### Краткая презентация образовательной программы

Образовательная программа дошкольного образования ДОУ разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе примерной основной общеобразовательной программ «От рождения до школы» п/р Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М. А. Васильевой.

Ведущие цели Программы - обеспечить построение целостного педагогического процесса направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое).

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (кreatивность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствия давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития.

#### **Охват всех возрастных периодов («От рождения до школы»).**

Программа охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 1,5 до 3 лет (вторая группа раннего возраста и первая младшая группы), средний дошкольный возраст — от 3 до 5 лет (2 младшая и средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

#### **Структура основной образовательной программы**

ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает **три основных раздела** (целевой, содержательный, организационный) и **дополнительный раздел** (презентация ООП ДО).

Каждый из основных разделов включает обязательную часть (это программа «От рождения до школы») и часть, формируемая участниками образовательных отношений, в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы.

Кроме того, ООП ДО снабжена введением, в котором представлены основные понятия, условные обозначения, сокращения и пр.

В соответствии с ФГОС ДО структуры ООП ДО включает следующие структурные элементы.

1. Целевой раздел.
- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.
2. Организационный раздел.
3. Содержательный раздел.
  - 3.1. Содержание образования по пяти образовательным областям.
  - 3.2. Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.
  - 3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

3.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

4. Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел).

Каждый из трех основных разделов ООП ДО включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

### **1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка.** В пояснительной записке раскрываются:

- цели и задачи реализации ООП ДО;
- принципы и подходы к формированию ООП ДО;
- значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики.

Подраздел «Цели и задачи» в обязательной части ООП ДО соответствуют целям и задачам примерной программы, которые дополняются и конкретизируются целями и задачами, связанными с видовым своеобразием ДОУ, наличием приоритетных направлений деятельности (статус ДОУ, участие в проектах и пр.), спецификой национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Подраздел «Принципы и подходы к формированию ООП ДО» содержит указание на используемые примерную и парциальные образовательные программы, и принципы, по которым формируется ООП.

В подразделе «Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики» представлены возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста, краткая информация об организации и возрастных группах ДОО, особенности детей, которые воспитываются в организации, а также информация о дополнительных образовательных услугах, если таковые имеются.

### **Планируемые результаты освоения ООП ДО.**

Эта часть ООП ДО составлена на основе соответствующего раздела примерной программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополнена описанием планируемых результатов в части, формируемой участниками образовательных отношений (это результаты работы по приоритетным направлениям, результаты, учитывающие особенности развития детей с ОНР и др.).

### **2. Содержательный раздел**

#### **Содержание психолого-педагогической работы.**

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данный раздел ООП ДО выстроен на основе Примерной программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и дополнен материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких

образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, а также методики и формы организации образовательной работы.

### **Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.**

Это соответствие разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы» Примерной программы «От рождения до школы» и дополняется вариативной частью.

В соответствии с ФГОС, в этой части представлены:

- вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены УМК и ЭРС, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации основной образовательной программы являются следующие:

- подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
- проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
- привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах.

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции организации и групп.

### **3.Организационный раздел.**

Организационный раздел составлен с опорой на материалы Примерной программы, нормативно-правовые документы, методические письма и рекомендации.

Организационный раздел дает представление о том, в каких условиях

реализуется ООП ДО. В этом разделе представлены:

- режим дня;
- традиционные для ДОУ события, праздники, мероприятия;
- особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды;
- требования к материально-техническим условиям реализации ООП (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания);
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- формы и методы сотрудничества с родителями.

